.

& Rifuzo de Ezopo submetiĝi al Lidia reĝo Krezo:

< Rekante 15 el 29 batoj por strofo, entute 145 paŝoj dum 2 minutoj. Verkis Kálmán Kalocsay (Ezopa Saĝo, 1956). Baladigis Martin Strid (2016) per melodio kaj rekantaĵo de feroa Leiva balado.>

(#Melodio:

<:29> (/mi mimi redo doLa dore mimi mi; mildo dore redo doLa dore mimi mi;

(#Rekantaĵe: redo do dore mi; mire dore mimi; mimi mimi; redo doLa do mi La a))×5)+ /(

(#Rekantaĵe:)×

)+

(&Strofoj:

'1 “/Senditoj, aŭdu, rekta estas la parol’! ; Du2 vojojn antaŭ si nun havas la popol’:

(×: **Paŝu firme sur plank', ; ŝuojn trivu ankaŭ, ; regu dio, ; kie dancos ni sen mank'**.)

'2 La unu vojo komenciĝas per sufer’, ; finiĝas pace: Estas vojo de l’ liber’. .....

'3 L’ alia ŝajnas tre alloga ĉe l’ ekir’, ; sed ĝi finiĝas en amaro, kun suspir’: .....

'4 Ĝi estas vojo de sklaveco kaj servut’. ; Libera ja naskiĝis la Samosa gent’, ...

'5 libere volas vivi, kaj ne kiel brut’, ; do ĉiujn fortojn ĝi kolektos por defend’.” .....)