

& La monedo kaj la pavoj:

< Rekante 23 el 37 batoj por strofo, entute 222 paŝoj dum 3 minutoj. Verkis Kálmán Kalocsay (Ezopa Saĝo, 1956). Baladigis Martin Strid (2016) per melodio de Konfeso kaj simila rekantaĵo.>

(#Melodio:

<:37> (/dodo dore doTi LaSo; dodo dore mimi mimi; mifa soso somi mire; dore doTi LaLa LaSo;

(#Rekantaĵe: do mire do dodo Ti La; La3La LaTi LaSo SoSo; SoSo SoSo LaSo do; do mire do dodo Ti La a)

)×6)+

(&Strofoj:

'1 La monedo pavis vante, ; fanfaronis arogante, (; la kunulojn ĝi neglektis,)×

(×:; **Zorgojn ĝi foje forgesas ; La kunulojn ĝi neglektis ; Pavoplumojn prenis ĝi ; Zorgojn ĝi foje forgesas.**)

'2 kial al ĝi plu ne indajn, ; en la korto ĝi kolektis, ; inter siajn plumojn plektis, ; pavo-plumojn elfalintajn,

'3 kaj orgojlis kaj afektis ; kun la alpruntita havo, ; siajn paŝojn ĝi direktis ; inter pavojn, kiel pavo.

'4 Krude tiuj ĝin akceptis, ; de ĝi prenis tire-ŝire ; la pav-plumojn, eĉ difektis ; ĝiajn proprajn. Hejmenire

'5 tre mizere ĝi aspektis. ; Tie ne estis por ĝi loko, ; la kunuloj malrespektis ; kaj forpelis ĝin kun moko.

'6 (Kurta gloro pavo-vosta ; iĝis por ĝi multekosta.)×