

& La fantomo de la reto:

< Rekante 21 el 37 batoj por strofo, entute 1776 paŝoj dum 19 minutoj. Verkis? kaj el angla tradukis? William F. Orr (1995). Baladigis Martin Strid (2015) per sama melodio kiel por &Konfeso kaj parte nova rekantaĵo. Klarigo (*): '2 k = kaj.>

(#Melodio:

<1,6:37> (

/dodo dore doTi LaSo; dodo dore mimi mi; mifa somi mire redo; dore doTi LaLa LaSo;

(#Rekantaĵe: do mire do dodo Ti La; LaTi dodo dore mimi; mifa somi mire do; do mire do dodo Ti La a)

)×48)+

(&Strofoj:

'1 /Kiam dormas la serviloj ; Kaj tekuloj en la dom', ; Kiam noktas en Sidnejo ; Je la posttagmez' en Rom',

(×:; **Zorgojn ĝi foje forgesas ; Al ĝi reto tro promesas ; nek la nokton dormis ĝi; Zorgojn ĝi ĝoje forgesas.**)

'2 Rerankontas la retanoj ; Kun tremado k* timet' ; Pri nebula la estaĵo, ; La Fantomo de la Ret'.

'3 Kiel Flustro sur Etero, ; Flugas li de Nod' al Nod'; ; Servas lin ĉiu Servilo; ; Li sin kaŝas en la Kod'.

'4 Se vi iam lin renkontos, ; Forfuĝegu kun impet' ; De l' Vagant' de Ciberio, ; La Fantomo de la Ret'.

'5 Pri l' natur' de lia vivo ; Nur eksplikas l' anekdot', ; Ke li estas ne uzanto, ; Kaj nek homo nek robot'.

'6 Eĉ ne certas pri la sekso ; De li, ŝi, ĝi, ŝ/li aŭ ri, ; Kvankam oni ja rakontas ; Per la Fundamenta "li".

'7 Skeptikuloj, nekredantoj ; Nomas Lian Ombran Moŝton ; Nur la enfatras' k elfa;tras', Ŝtopantaj la e-poŝton.

'8 Tamen iuj ĵuras vidi ; La grimacon dum vertiĝ' ; En momenta brilo antaŭ ; La sistema frakasiĝ'.

'9 Kiel noktomeza vido ; De aliplaneda NIF', ; Ili vidis lin ridantan ; En la pikselar' de .gif,

'10 Dum la komputil' zumzumis ; Kvazaŭ dentformonda kver' ; De muziko ne kantata ; De l' Fantomo de l' Oper'.

'11 Nek la Kodoj nek Pasvortoj ; vin protektos de l' Horor': ; Pro datensoif' li voros ; Viajn Dosierojn for.

'12 Datenojn li elĉerpos, ; Li al Soros kiel Kajt' ; Por forsuĉi Dokumentojn ; Ĉu pobite ĉu po bajt'.

'13 Iam estis li ja homo ; (Aŭ ja iam estis ŝi), ; Universitatstudento ; Kun eduka stipendi',

'14 Kies markoj subsinkantaj ; Teren falis kiel lad'. ; Ri fuŝadis je kemio, ; Je belarto k verkad'.

'15 Onidire la verkadon ; Faciligus komputil': ; Iris ri komputilejon ; Per ŝtelado de l' ŝlosil'.

'16 Ekde tuŝi la Klavaron ; Venis nova perspektiv': ; Brilis klare de l' Ekranio ; La Signifo de la Viv'.

'17 Jen la Amo! Jen Obsedo, ; Dio, Sekso, Ĝoj' k Ĝu'! ; Fuĝis for la Dek Ordonoj. ; Regis Deksesum' k Du.

'18 Analogo retrofluis, ; Kaj alfluis Granda Ond' ; De senfina Ciferar' ; El liaj fingroj al la mond'.

'19 Li traŝvebis tra la Reto, ; Fosis en la ftp, ; Ebriiĝis per BBSoj, ; Naĝis tra la IRC.

'20 Li alŝutis Dosierojn ; Kaj elŝutis tra l' aer'. ; Li e-poŝtis mondovaste ; "Jen la Vivo! Jen Liber'!"

'21 Dum la nokto, dum la tago, ; Dum aŭtuno k printemp'-- ; Ĉar la Ret' neniam dormas, ; Li forgesis pri la Temp'.

'22 Kaj Datenoj! La Datenoj! ; Ho Detena Superŝut'! ; Li do kreis mil Robotojn ; Por ĝin ĉerpi el la put'.

'23 La Robotoj alŝutadis ; Laŭ Ordonoj de Program', ; Kaj li iris por ripozi ; Ĉe kanalo #VeraAm

'24 Sed, pro manko de la sprito ; Aŭ de vigla estetik', ; Je elekto de Kromnomo ; Tajpis li <strek> nick <spac> nick.

'25 Estis dudek babilantoj, ; Laŭta, stulta grego. Nu, ; Kia teda grup'! Afliktis ; nickon ondo de Enu'.

'26 Li sopiris Retdisigon ; Pro l' vortaĉa supersŭt', ; Kiam venis Kaŝmesaĝo ; Jene: *InO100* Salut' :-)

'27 Fine oni lin rimarkis! ; Preskaŭ kaptis nickon mut'. ; Post momenta hezitetito ; Tajpis li *nick* resalut!

'28 Ili baldaŭ amindumis ; En Privata Kanalet'. ; (I) Ĉu vi inas aŭ vi iĉas? ; (n) kial gravas en la ret'?

'29 (I) Kiomjara? Kiurasa? ; Ĉu parulo estas vi? ; Kiu estas vi? Kaj _kio_? ; (n) ĉio kion volas mi.

'30 korpe estis mi nenio, ; sola, trista, k sen fort' ; sed la ret' estas parola, ; kie gravas nur la vort'.

'31 (n) ho, mi lokojn al vi montrus! ; mirindaĵojn de la ter'! ; bildojn, tekston, k muzikon ; en privata dosier'!

'32 venu kun mi! ni esploru! ; estu mia, InO100! ; ni vojaĝu sur flugiloj ; de facila bita vent'!

'33 Tra la Fibrofaskoj glite ; De Menuo al Menu' ; Ili velis, soris, plonĝis, ; Pliprofunden k eĉ plu:

'34 Nehaltinte ĉe Pasvortoj, ; Ĝis la nekonata Kont' ; En Senlumo de la Centro ; Nevidita de mortont'.

'35 Kie pli mallertan paron ; Ekforigus la Sistem', ; Sen Menuoj aŭ Helpiloj, ; Nur arkana VAX-a Skem',

'36 Kaj apenaŭ eblis legi, ; Preskaŭ nigris la Ekran': ; *InO100* Mi timas. :- (Helpu! ; Ni reiru, ho kompan'!

'37 (n) ne! antaŭen!--li instigis ; Senrimarke je l' Horror'. ; (I) Mi malamas komputilojn. ; Ĝis revid', mi ŝaltas for.

'38 (n) InO100 ne min forlasu! ; mia kara! mia hom'! ; sed alvenis la respondo ; --> NE EKZISTAS LA KROMNOM'

'39 Kompreneble li antaŭe ; Ekkonstatis per fingrum' ; Rian Kontadreson, Nomon-- ; Estis plu Memor-Resum'.

'40 Kaj li povos ĝin aliri ; Post eliĝi el ĉi tru', ; Kie mankis Helpekranoj, ; Kun nek FAQo nek Menu'.

'41 Estis tamen ne facile ; Sin eligi per si mem, ; Nesciante eĉ la bazon ; De la Lingvo de l' Sistem'.

'42 Al la cent diversaj Lingvoj ; Kiujn regis lia cerb' ; La respondo sur l' Ekran' ; Estis NEKONATA VERB'.

'43 Tajpis li pro ĝen' /inferen-- ; Flagris kvazaŭ antaŭ kraŝ'! ; Kaj aperis tekst': Esperon/ ; /ĉiun/~Lasu/ĉe.l'Enpaŝ.

'44 ĈU VI VOLAS IRI PLUEN? ; Kaj eksciis li en prav' ; Sian veran Vivocelon-- ; Falis Fingro sur la Klav'.

'45 En la komputila ĉambro ; En la frumatena klar' ; Oni trovis la kadavron ; Kun la kap' sur la klavar'.

'46 La memoro--forviŝita. ; Kaj la korpo--kiel lad'. ; Kvazaŭ li aŭ ŝi ekmortis ; Per animo-elŝutad'.

'47 Oni metis rin en ĉerkon ; Kun funebro sen parad' ; (Kaj kun malsukcesa marko ; En la kurso pri verkad').

'48 Rian konton oni fermis, ; La robotojn viŝis for. ; Sed persistis la legendo, ; ke li restas en Memor'.)