

## & Ho malamik':

< Ripete 37 sed rekante 29 el 55 batoj por strofo, entute 275 paŝoj dum 4 minutoj . Verkis Dildar (1938) poemon Ey Reqîb kiu poste fariĝis kurda himno. Tradukis Arnulf Naif kaj Martin Strid (2017).>

### (#Melodio:

(#: /Sodo do do hdo dolre mire reldo Tire doTi La

(; LaTi doTi LaTi SoSo do Tire do h)×2

(Rekantaĵe: (Sododo dododo Tire dodo;)×2

dolTiLa TilLalSo So h

(dodore mire dolTi LaSo do Tilre do h)×2 h)

)×5)+

### (&Strofoj:

'1 /Viva restos la ku2rda popo2lo, ho malamik'. ; (; Ĝin neniam ajn disrompos armila pik'.)×

(×: (**Diru neniu ke kurdoj mortos ;**)×  
**Ku2rdoj vi3vas, (vivas, neniam fa2los la kurda2 flag'.)**× )

'2 Revoluciaj ni estas junuloj ruĝaj en ver' ;  
Vidu, verŝis kiom da sango ni por ofer' .....

'3 Estas Meda kaj reĝa Kjaksara ni infanar'  
; Ĉiam nia patrujo jen fido kaj eĉ altar' .....

'4 Ellitigis sin kurdaj junuloj, ho jen leon' ;  
por per sango sia ornami je vivo-kron' .....

'5 Ni junuloj nun estas jen pretaj kun la  
sincer' ; Ĉiam korpojn oferas ni, korpojn  
do jen ofer' .....