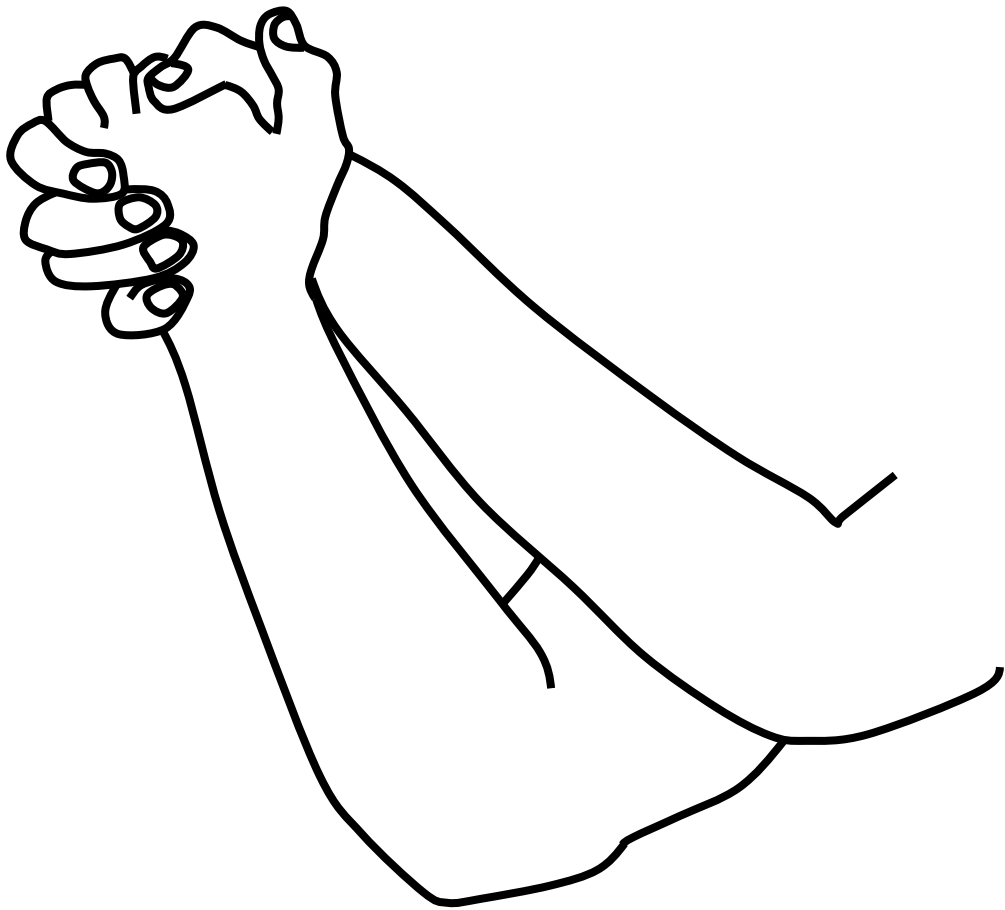


Martin Strid

Långdanskvad



Hösten 2016

5'	& Albertina:	4
3'	& Allehanda ämbetshustrur:	6
3'	& Bonden och hustrun:	7
4?7'	& Bonden och kråkan:	8
5'	& Bonden och räfven:	10
20'	& Brestiskvädet:	11
5'	& Byssan lull:	16
3'	& Bästa fålen och bästa källan:	17
9'	& Bättre tiga än illa tala:	18
9'	& Dalvisa:	20
6'	& De två systrarna:	21
7'	& Den bergtagna:	24
3'	& Den gamla majvisan:	26
2'	& Den lillas testamente:	27
3'	& Den gråtande drängen:	28
9'	& Det stod en jungfru:	29
4'	& Det var en svensker flicka:	30
4'	& Du ska få min gamla potta:	31
12'	& Ebbe Skammelsson:	32
3'	& Eg ser deg utfor gluggen:	37
4'	& En ung sjöman förlustar sig:	38
4'	& Flickan gick i skogen:	39
3'	& Gärdesvisan:	40
6'	& Halta Lottas krog:	41
7'	& Herr Olof och älvorna:	42
16'	& Herr Peter och Elinborg:	44
4'	& Herrarna i hagen:	48
3'	& I ungdomen:	49
2'	& Jag skall giva dig en oxe stor:	50
2'	& Jungfrun gick åt killan:	50
2'	& Kråkan och jägarn:	51
5'	& Jungfrun och fantegutten:	52
3'	& Koleravise:	53
8'	& Koloregrisen:	54
4'	& Konserverad gröt:	56
4'	& Lille Jon:	56

5'	& Liten Karin:	58
6'	& Major Brack:	59
9'	& Liten Kersti stalledräng:	60
6'	& Måltidssång:	62
3'	& Mördar-Anders:	64
6'	& När som jag tjänte bonddräng:	65
2'	& Sakte dainnsen trå:	66
2'	& Skräddaren och svärmor:	66
4'	& Rullan går:	68
3'	& Som jag visserligen tror:	69
4'	& Staffansvisan:	70
6'	& Sven i Rosengård:	72
6'	& Tolfmilan skog:	72
3'	& Ud efter øl:	74
3'	& Uti vår hage:	75
2'	& Vandringslust:	76
4'	& Vänta inte med att sjunga:	77
7'	& Vänner och fränder:	78
= 276'		

& *Albertina*:

<:33×13 = 429 steg, 5 minuter.>

**#4466: <:4> (So /mi rere doldo rere /do o
Ti; rere /relre LaaTi dodo TiLa /So; sooso
so; SoTi /rere rere TiSo; dore /mimi soso
mido; remi /falfa LaaLa SoSo Tire /do;
dodo do o)×13**

'1 Där /byggdes ett /skepp uti /Nor/den ; (: Alber/tina, så
/var det skeppets /namn) (×: **Pumpa /läns!** ;) (:
Alber/tina,) (×: **må så /vara** ;) (: Alber/tina,) (×: **ingen
/fara** ;) (: Alber/tina, så /var det skeppets /namn (×:;
Pumpa /läns!)

'2 Och det skeppet är allaredan tacklat ; det är tacklat med
master och med rår

'3 Och det skeppet är allaredan målat ; det är målat i rött
och gredelint

'4 Och det skeppet är allaredan sjösatt ; det är sjösatt med
jubel och champagne

'5 Och det skeppet är allaredan lastat ; det är lastat med öl
och brännevin

'6 Och det skeppet har allaredan seglat ; det har seglat på
böljorna de blå

'7 Till Madeira nu skall vi styra färden ; till Madeira nu
färden styras skall

'8 Och där gråter en flicka uppå stranden ; ja hon gråter
för den vän som är på sjön

'9 Men det skeppet är allaredan strandat ; det är strandat
bland bränningar och skär

'10 Och det skeppet är allaredan plundrat ; det är plundrat
bland bränningar och skär

'11 Och dess grav den är allaredan grävder ; den är
grävder ibland klippor och bland skär

'12 Och dess gravskrift är allaredan skriven ; den är
skriven på förgyllande latin

'13 Och där står en flicka i Norden ; och hon gråter för
den sjöman som ej finns



& Allehanda ämbetshustrur:

<:29×9 = 261 steg, 3 minuter.>

(#4105: /La Lado /mi mimi /mi rere /mi i;
/do do /Ti i;Ti /do do /re re /do La /Ti i;
/Ti Mi /Si La /Ti do /La a h)×9

'1 /Gamla tre /vantar och /nya tre /skor (×:; /hurrom /hej!
;) /Bondens /hustru /tröskar /korn (×:; /hur den /gumman
/fröjdar /si/g.)

'2 Tröskar hon korn så bärgar hon in Skepparns hustru
väntar vind

'3 Väntar hon vind så väntar hon väder Skommarens
hustru barkar läder

'4 Barkar hon läder så kokar hon beck Spelemans
hustru drar på en lek

'5 Drar hon på leken så ropar hon hurra Krigarens
hustru drar sin värja

'6 Drar hon ut värjan så sticker hon i 'na Mörnarens
hustru sticker svina

'7 Sticker hon svina så kokar hon palt Herrgårds-
pigorna äter opp allt

'8 Får de int palten så rycker de till korven Och får de
int korven så rycker de till Norge

'9 Kommer de till Norge, får de int lån' hus Får stå ute
och frysa om truten ; *stackars flickor jämra sig.*

& Bonden och hustrun:

<:23×8 = 184 steg, 3 minuter.>

*(#5218: oSo /Soodo dodo SoTi re /Ti re
/TiSo do mi i; /fala faare doso mi /fala
fare doTi La /LaaLaLa fami re do)×8*

'1 "Det /står en knekt uppå vår gård," (×: /**aj aj**, /**sade bonden** ;) "/Lät opp dörrn och släpp 'en in, kan/hända är det vännen min," (×: /**svarade bondens hustru**.)

'2 "Var ska den knekten sitta då?" "På en stol invid mitt bord, spela kort och göra hor,"

'3 "Vad ska den knekten äta då?" "Äggamat på silverfat, ty han har stått i krigsparad,"

'4 "Vad ska jag själver äta då?" "Surer kål och rutten ål, passar i dig, bonde snål,"

'5 "Var ska den knekten ligga då?" "I vår säng, uppå min arm, och gänga mig tills jag blir varm,"

'6 "Var ska jag själver ligga då?" "I svinstian bredvid svina, snarka och sparka fränderna dina,"

'7 "Men svinelusen biter mig," "Biter han dig, så bit emot, och hinner du med, så slå ihjäl,"

'8 "Jag tror att Satan rider dig," "Rider han mig, så bor han i dig, för att du så litet gängar mig,"

& Bonden och kråkan:

<:32?19×18 = 576 w? 342 steg, 7 eller 4 minuter. Två melodi- och omkvädes-versioner.>

(#4448.Dur: <:4> (; /Do MiSo Do MiSo /Mi So do o; /La Fa La do /So3So SoFa Mi i; So /Fa Fa3La Re Re3Fa /Mi So Do o; /Re Re Fa TI /Re3Do DoDo Do o;) ?

#4448.Moll: <:2> (; /LaLaLa LaLaLa /miimi mi; /faaso faami /reldore mii; mi /doremi doremi / (reTiTi) ? (reeTi) do; /TiiSo La /Laami miredo /TiiSo La;)

) ×18

'1 (&Dur: /Bonden han gick uti /furskog (×;; /**hejom fejom, /fallerallera** ;) där /såg han en kråka som /satt och gol (×;; /**hejom fejom, /fallerallera.**)) ?

(&Moll: /Bonden han gick ut (' i /timmerskog) (×;; /**falulej,**) (, i / timmerskog ;) där /såg han en kråka som /satt och gol (×;; /**Falulej, /fale lule /lullan lej.**))



'2 Bonden vart rädd och for hem igen "Ajaj, mor, den kråkan hon biter mej!"

'3 Kärningen satt vid sin spinnrock och spann "När såg du en kråka fäl bita en man?"

'4 Bonden han spände sin båge för knä och sköt så den kråkan i högsta träd

- .
- '5 Bonden han spände sin båge för fot och sköt så den kråkan i hjärterot
- '6 Så kom det ett bud ifrån bispens gård "Vad vart det av kråkan du sköt igår?"
- '7 "Jo kråkan hon förde jag hem i mitt hus av talgen så stöpte jag tolv pund ljus
- '8 Och fjädrarna vurto till bolster till säng så att det räckte till piga och dräng
- '9 Av vingpennor gjorde vi solafjä'r som jäntorna bruka i vackert vä'r
- '10 Av näbben vi reste en kyrkspira upp och kammen den vart till en kyrketornstupp
- '11 Av skallen vi gjorde ett bakutråg ingen i manminne större såg
- '12 Och halsen den vart till en låtande lur den lät mycket värre än herrgårn's tjur
- '13 Av magsäcken gjorde vi tolv par skor och resten det vart till en ränsel stor
- '14 Av tarmarna fläta vi tolv tums rep av klorna så gjorde vi dyngegrep
- '15 Och köttet det saltades neder i kar förutom en surstek som gömdes åt far
- '16 Och skrovet det vart till ett gångande skepp det största som uppå det havet gick
- '17 Av gumpen jag gjorde en skraddarsyning den kråkan var nyttig till mången god ting."
- '18 Så sjung nu den visan vem helst som vill drag intet ifrån, det hör bispen till

& Bonden och räfven:

<:55×7 = 385 steg, 5 minuter.>

*,#125: <:3> (;(i;mi /so somi fala /laso
somi doo;mi /so somi refa /faaalsolfa mi)×
(i; (/do mimi reTi /Tildoo LalFa So;)× hhTi
/relmi do o;)×)×7*

'1 (/Bonden han gick sig /ut på grönan äng ; och /där
mötte honom /rä3fven ;)× (/Ack om jag hade /hu2de2n
din ; /till foder under /lu2va2n min ; /till ju2len.)×

'2 Ett gångande skepp det vill jag gifva dig ; det bästa
som du vill hafva Bara jag får huden din ; till foder
under luvan min ; till julen.

'3 Ett gångande skepp det vill jag inte ha ; ty det kan jag
inte styra Aldrig så får du huden min ; till foder under
luvan din ; till julen.

'4 En välgödder gås den vill jag gifva dig ; så mycket som
du vill hafva Bara jag får huden din

'5 En välgödder gås den är väl god att ha ; men svårt är att
huden mista Aldrig så får du huden min

'6 Och fram sprang räfvens syster så fin ; och ville med
räfven tala: ; Och ej må du gifva bonden ditt skinn ; ty
han kan det ej betala ; Aldrig så får han huden din

'7 (× Och bonden han spände bågen för knä ; '1 - å hör
uppå den gläfsan! ; '2 **och sköt både räf och räfsan** ;) Ser
du nu att jag fick huden din

& Brestiskvädet:

<:29×60 = 1740 steg, 20 minuter. Översatt från färöiska av Martin Strid (2015).>

(#4408: <:29> /doTi re3do doTi Ti; La3La
LaaLaMi La; LaTi doTi TiTi Ti;Ti TiTi Tire
do; (#Rekantaŷe: TiLa La SiLa Ti La;
LaaLaLa La3Mi So3So Fa3Mi; MiiMiMi LaTi do
Ti La a))×60

'1 /Arla var om morgonen ; solen är röd i hav ; Bene gick i boden in ; där Breste starke sov. (×: **Trädом lättliga dansen ; Dager den skiner fagerliga ; kommen i högsta sommartid.**)

'2 "Statt upp Breste, broder min! ; solen bergskär gyller, ; intet blåser vind på våg ; och sjöen är så stilla.

'3 Letom oss ut till Lilla Dimun ; vitt skummar ej vid tången ; aldrig fås en bättre dag ; att bärgafåren fånga."
.....

'4 Togo de band och bärgalinor, ; fäste svärd vid bälte, ; gingo de så till stranden neder ; gossar två dem följde.

'5 Mälde Sigmund Brestesson, ; vintrar var han nio, ; "Jag skall ut till Lilla Dimun ; att vilda väduren si."

'6 Svarade Tore Benesson ; på tolfte året var ; "Fader, låt mig följa dig ; när du till Dimun far!"

'7 "Vad skolen i på Dimun göra ; där stigarna äro trånga ; korta äre ni gossar ännu ; klipporna branta och långa."

'8 Svarade Sigmund Brestesson ; snabbt vax han i hugen ; "Den som hålles vid askan inne ; litet i leken duger!"

'9 "Sant han säger, sonen min," ; Breste tog till orda, ; "ingen skall den unga kraftens ; bragdahug avfärda."

'10 Togo de båt ur trånga boden ; sjöen låg i lo ; gossarna satte sig i aktern ; och hövdingar att ro.

- .
- '11 Lade de så in till ön ; båten upp de drogo ; gingo de så i berget fram ; där rasbranterna lågo.
- '12 Fotasäkra och klofasta ; ängslades ej något ; löpte lätt om lösa branter ; rymda får att taga.
- '13 Fe2m hundra vilda får ; Lilla Dimun bar ; svart var allt som kolmulltorv ; av välkänt slag det var.
- '14 Styggt och kvickt som vilda fåglar ; om vår i byggartagen ; så är sagt, att Hvalbingar ; de togo av alla slagen.
- '15 Tyckes mig det harmeligt ; att fara så om fä ; fornsta får i Färöar var ; mig lyster än att se.
- '16 Fullväl kunde hövdingarna ; vilda fåren jaga ; gingo så till båten neder ; att fångsten med sig taga.
- '17 Höllo de fram mot Stora Dimun ; ville hinna hem ; sikta trenne stora skutor ; segla emot dem.
- '18 Ringabrynjor trenne tolfter ; täljde de i stävar ; glittra spjut och gyllne hjälmar ; solen sken på svärden.
- '19 Breste mäter orden brått ; gott var i honom även ;
"Fullväl känner jag seglena ; och gyllne drakastäven.
- '20 Hör du Bene, broder min! ; Vad råd skolom vi taga? ; Dessa äro ju garpar som ; åstunda oss att saka.
- '21 Förste seglar Havgrim ; och sedan Gatu-Trond ; innan dag till ända är ; flämtom vi i vanda.
- '22 Förste seglar Havgrim ; och siste seglar Bjarne ; förrän sol i havet sjunker ; blodgas våra järn.
- '23 Strax det bär åt sjöafallet ; ödet är oss skevt ; nådde vi till Rakhällan ; och komme upp i Klev.
- '24 Komme vi i stigen upp ; vi kunde den väl värja ; högge ned de hjältarna ; som torde mot oss härja."

- '25 Svarade härtill Bene starke ; i rönskap väl betrodd ;
"Vi skolom hålla in mot ön ; och taga en hårdan rodd.
- '26 Hållom vi fram mot nästa näs ; kunnom vi landet nå ;
icke skola de rosa sig ; att lättan seger få!"
- '27 Höllo de så in mot ön ; härskepp efteråt ; syntes
tvenne ro i kapp ; så vitt skum drev ifrån.
- '28 Armar rodna, anlet rodna ; spännas starka nävar ; årar
bågna, tullar spångna ; skummet drev om stävar.
- '29 Röken stod om relingen in ; som västanväder vasst ;
rände så på ebbasten ; att barkabandet brast.
- '30 Sigmund och Tore unga ; voro icke sena ; löpte de på
landet upp ; Breste så och Bene.
- '31 Höllo de åt hällen fram ; som hammarklättrare var ;
lyfte så upp gossarna ; och satte dem ned kvar.
- '32 "Hör du Bene, broder min ; här skall striden stånda ;
några skola till Hel väl fara ; förrn vi givom upp andan!
.....
- '33 Du skall taga södra sidan ; högt är där att härja ; jag
skall stånda nordanåt ; där värre är att värja."
- '34 Havgrim och han Bjarne bonde ; fram mot hammarn
fara ; Trond med sina följesvenner ; går i brynet bara.
- '35 Röna ville starka gossar ; slå i hastigt mod ; bröderna
höggo fast och vasst ; i strömmar rann det blod.
- '36 Bröder kunde brandar bruka ; väl de kände leken ;
röda gjordes brynjoringar ; kinder gjordes bleka.
- '37 Elden rök ur eggatenar ; stål mot stålet smäller ; fem
så föllo kroppar neder ; hjärna klibbar mot hällen.
- '38 Bene två till Hel hov ; den tredje Breste starke ;
motade undan alla andra ; de gladdes ej vid verket.

•
'39 Vre2d var då Ha2vgrim ; han sig mot Trond nu vänder
; "Vi må du som ebbens får ; ströva runt om stränder?

'40 Därför gav jag dig ägor mina ; du skulle i viget gånga
; vi låter du och allt ditt följ ; svärden i skidor hänga?"

.....

'41 Listiger var Gatu Trond ; icke tröt honom svar: ;
"Mycket vill du mantal hava ; till vinterfällen spar.

'42 Kämpe manne du kalla dig ; dolsker är du så sant ;
kan du icke med två tolfter ; vinna över tvenne man!

'43 Hösta må du harm och hat ; det spörjs om led så långa
; följet löpte mot tvenne män ; och måtte igen gånga.

'44 Vill du ibland mannar mätas ; och felas dig ej hugen ;
gack först själv på klinten upp ; och visa vad du duger!"

.....

'45 Arger vart väl Ha2vgrim ; ilskan vax om modet ;
rände han mot Breste upp ; och lade till med spjutet.

'46 Spjutet gled i midjan in ; stål i inre länden ; Breste
gjorde hjältebragd ; han banesår sig kände.

'47 Tryckte han sig mot stinget fram ; blod ur benet öste ;
högg så till mot Havgrim starke ; axel och arm han löste.

.....

'48 Döder faller Havgrim ; och Breste ovanpå ; Bene
värjer sig manligen ; dock han falla må.

'49 Tor så rann tår på kind ; hårdnar Sigmunds sinne ;
"Gråt nu icke, frände min, ; vi gömme väl i minne!"

'50 Trond han träder på vallen fram ; väl kunde han orden
taga ; "Ej man vinner i varje vinter ; i Valhall är bättre att
jaga."

'51 Höras må väl dessa hjältar ; hårt om Bifrost fara ; dö
var tapper mänska måste ; men ej mänskans ära.

'52 Ej må hildarleken vara ; lyckt ännu att ända ; taga skolom vi gossarna ; och samma väg dem sända!

'53 Sven han svärd ur skidan drager ; Bjarne fram sig skyndar. ; "Tyckes mig ett vådaverk ; att dräpa barn som hundar.

'54 Njuta skulle gossarna ; skydd utibland mannar ; Många gillar Bjarnes ord ; men Trond mäter annat.

'55 "Viser mänska är företänkt, ; hugge ni gossarna ned! ; växa de upp till kämpamän ; så bjuds oss ingen fred."

'56 Ilsker nog vart Bjarne då ; "Varde du varg i ve! ; Icke skall du gossarna dräpa ; hellre dräpe du mig!"

'57 Icke var det viljan min," ; Trond han orden vänder ; "bara ville jag fresta att röna ; var eder hug ståndar.

'58 Bjuda skall jag dem kosten deras ; som väl må heta duga ; själver vill jag dem fostra upp ; och lära dem sed och lagar.

'59 Lära dem idrott och vapenlekar ; skaldamål och saga." ; Alla de som på vallen stodo ; gillade nu Trond röde.

'60 Hederliga de hövdingarna ; jordade under flatan ; Trond han tog så gossarna ; och förde norr till Gata.



& Byssan lull:

<:65×6 = 390 steg, 5 minuter.>

**#5605: ((ih; /La mi mi remi fami redo Ti
i;do re rere rere mire do o Ti)× ((h;Ti
dodo doLa Ti)× h;re rere mifa mi redo Ti i
La)× a)×6**

'1 ((×: /**Byssan lull, koka ki2ttelen full** ;) där komma tre vandringsmän på vägen;)× (Den ene han är halt ; den andre han är blind ; den tredje (har så trasiga /kläder)?(säger alls ingenti2ng).)×

'2 (..... på himmelen vandra tre stjärnor ;)× Den ena är så vit ; den andra är så röd ; den tredje det är månen den gula.

'3 (..... det blåser tre vindar på haven ;)× På stora ocean ; på lilla Skagerak ; och långt opp i Bottniska viken.

'4 (..... där segla tre skutor på vågen ;)× Den ena är en bark ; den andra är en brigg ; den tredje har så trasiga segel.

'5 (..... sjökistan har trenne figurer ;)× Den ena är vår tro ; den andra är vårt hopp ; den tredje det är kärleken den röda.

'6 (..... tre äro tingena de goda ;)× Det ena är Gud far ; det andra är hans son ; det tredje det är jungfru Maria.

& Bästa fålen och bästa källan:

<:17×11 = 187 steg, 3 minuter.>

**#5242: <:17> (/mimi TiTi do TiTi LaLa mire
milrelmilfa lmi; mimi TiTi dolso so oTi
LaLa miSi La ah;)×11**

'1 (/Flickan börjar famla emellan gossens beåeåen ;
Flickan börjar fa2mla emellan gossens ben.)

'2 (× "Vad är det för en tranuhals, som jag här känna '1
få5r? ; '2 får?")

'3 (× "Nej det är ingen tranuhals, som du där känna '1
få5r ; '2 får?")

'4 (× Nej, det är den bästa fålen som finns på min faders
'1 gå5rd ; '2 gård.)

'5 (× Gossen börjar famla emellan flickans '1 beåeåen ; '1
ben.)

'6 (× "Vad är det för en gyttjepöl, som jag här känna '1
få5r ; '2 får?")

'7 (× "Nej det är ingen gyttjepöl, som du där känna '1
få5r ; '2 får?")

'8 (× Nej, det är den bästa källan som finns på min faders
'1 gå5rd ; '2 gård.)

'9 (× Och om din fåle är törstig, så leder du honom '1
hiåiåit ; '2 hit.)

'10 (× Och när han kom på randen så plumsade han '1
utiåiåi ; '2 uti.)

'11 (× Och när han kom på djupet så hoppa' han upp och
ned '1 och upp och ned ;)

& Bättre tiga än illa tala:

<:41×20 = 820 steg, 9 minuter.>

**#4472: (So /do dodo mi mi So /do dodo mi i;
/do o mi i /do La So o; So /do domi so soso
/fami fare mi i; do /La Lado So o; do /La
Lado So o; So /do do remi fare /do Ti do
o;) ×20**

'1 Det var ett par skälmar som lade om råd (×;; **skro ro rompompej** ;) huru de mjölnarens dotter skulle få (×;; **För trilleri trå ; det ruskar fäl å ; för trillan ligger uti trallalej.**)

'2 De lade den ena uti en säck som bars av den andra till mjölnarens bäck



'3 - Ack, käre mjölnare, var mig så huld du male min säd men tag ingen tull

'4 - Ja, bär den säcken uti mitt hus där finnes ej råtta, där finnes inte mus

'5 Så kom den skälmen i mjölnarens rum om knepet det kunde fäl ingen hava hum

'6 Och när det vart natt, och mörkt i var vrå då började säcken båd trilla och gå ; För trilleri trå ; **det hörs raska och gå** ; för trillan ligger uti trallalej.

- .
- '7 - Ack käre fader, tänd opp ljus jag tror tjuvar och skälmar är uti vårt hus
- '8 Då smög den skälmen fram på tå till sängen, där mjölnarens dotter låg
- '9 - Nej, kära moder, blås ut ljus det var fälle katten som spände en mus
- '10 Då svara' gammkär'nngen, som på ugnen låg - Den katten har stövlar med sporrar uppå
- '11 Och käringen log sitt tandlösa grin för hon var så gammal som självaste hin
- '12 - Åh, tig, du käring, du skall få skam i morgon så skall du uti min faders damm
- '13 Och när det vart dag, och dager vart ljus då kasta' de henne i dammen burdus
- '14 Och käringen låg uppå vattnet och flöt och gubben hennes gick invid landet och tjöt
- '15 - Min gubbe, du har ju en krokoger tand kom, hugg mig i pälsen och drag mig i land
- '16 Och gubben med sin krokoga tand högg käringen i pälsen och drog 'na i land
- '17 Men mjölnaren med sitt långa spjut han stötte till käringen så hon for bättre ut
- '18 Då slog den käringen sin rygg i knorr och for så åt botten så vattnet det sa porr
- '19 Så borde var skvallerkäring gå till slut som inte kan hålla sin syndiga trut
- '20 Men tiden lider och efter nio månars tid så stod där en vagga med två gossebarn uti

& Dalvisa:

<:84×9 = 756 steg, 9 minuter. Diktad av A. Wallenius.>

,#3970:; <:3> ((Mi /La La La /La Ti do /do
Ti La /Ti i; re /mi ifa mi /re Ti do /do
/Ti i;)× (mi /do odo do /do re mi /mi re do
/re e;)× ;mi /do oTi La /Ti La Si /La /La
a;;)×9

'1 Om /sommaren /sköna när /marken hon /gläds ; vid
/dala två /älvarna /vi/da ; från /Tunaå/stranden till
/Gångemäns /näs ; hur /fagert det /då är då att /ri/da

(×:; (**Gud /glädje och /styrke de /män som där /bo ;**)×
vid /älvom, på /berg och i /da/lom.)

'2 Där hörs en förnöjelig näktergals sång ; och djuren i
lunderna gånga ; Vid Ål utmed land, på sjö och på strand
; om vårtiden leka så många

'3 Vid Leksand där möter man Siljanom ; den sjö sig så
vida utsprider ; i fyra de delar, som räckta runt om ; men
österut Rättviken vrider

'4 Från Rättvik och Ore man färdas också ; till Mora mäns
nöjsamma stränder ; Dit upp ifrån Falun de handelsmän
gå ; så sjöleds som ock uppå landen

'5 Där haver vår sol så danat en ö ; som Siljan så härligt
omfamnar ; där tusende fiskar de lämna sitt frö ; i gräsrika
vikar och hamnar

'6 Från Venjan och Orsa till Elvernes dal ; och så över
bergen till Särna ; där älgar och renar till tusendetal ; i
skogarna vistas så gärna

'7 Från öster- till västerdalmännernas bo ; man kommer
och där får beskåda ; båd' Lima och Malung och
Äppelebo ; tillika med Järna, Nås, Floda

'8 Guds ande i Nordlanden vilar nu sig ; sist in emot
världenes ände ; den salighets Gud och så nådelig ; än
värdes dalmän sände

'9 Allt detta vart fattat en midsommardag ; på Mora mäns
nöjsamma ängar ; vid Utmelands by med lust och behag ;
bland blomstrande grönskande sängar



& De två systrarna:

<:32×15 = 480 steg, 6 minuter. Svensk version från södra Finland .>

#4454: <:2> (;So /do dore /mi fare /do Ti /do; dore /mi fa /so remi /fa lmi /i; so /so soso /la lalso /falmi falre /dolTi; LaSo /do re /fami redo /Ti ldo /o;)×15

'1 Där /bodde en /bonde vid /sjöa/strand (×:; **blåser /kallt kallt /väder över /sjö2/n**;) och /tvenne /döttra2r /ha2de2 /ha2n (×:; **blåser /kallt kallt /väder över /sjö2/n.**)

'2 Den ena var ljus som den klaraste sol den andra var svart som den svartaste jord

'3 Vi tvätta oss bägge i vattnet nu så varder jag väl så viter som du

'4 Och tvättar du dig både nätter och dag så aldrig du varder så viter som jag

'5 Och som de nu stodo vid sjöastrand så stötte den svarta sin syster av sand

'6 Och kära min syster du hjälpe mig i land och dig vill jag giva min lille fästeman

'7 Din fästeman honom får jag ändå men aldrig skall du mer på gröna jorden gå

'8 Det bodde en speleman vid den strand han såg i vattnet vad liket det sam

'9 Spelmannen henne till stranden bar och gjorde av henne en harpa så rar

'10 Spelmannen tog hennes gullgula hår så gjorde han harpo strängar på

'11 Spelmannen tog hennes fingrar små så gjorde han harpon tapplor på

'12 Spelmannen tog hennes snövita bröst den harpan
månd klinga med ljuvelig röst

'13 Så bar han den harpan till bröllopgård där bruden
hon dansar med gulleband i hår

'14 Trenne slag uppå harpan rann' Den bruden har
tagit min lille fästeman!

'15 Om söndagen satt hon i brudstol röd om måndan
hon brändes i aska och glöd



& Den bergtagna:

<:29×21 = 619 steg, 7 minuter.>

*#4412: <:29> (Mi /La mire dodo TiLa dodo
rere mi i; do3do Tire do o; mi mi3l do domi
so mimi re3Ti SoTi re e; re mi doLa do TiSi
La a) ×21*

'1 Och /jungfrun hon skulle sig åt ottesången gå (×;;
Tiden görs mig lång ;) Så gi2ck hon den vägen åt höga
berget låg (×;; **Men jag vet, att sorgen är tung.**)

'2 Hon klappade på bergadörrn med fingrarna små
"Statt upp, du höge bergakung, drag låsena ifrå!"

'3 Och upp steg bergakungen, drog låsena ifrå Så bar
han den bruden i silkesängen blå

'4 Så var hon i berget i åtta runda år fick söner sju
och en dotter så bård

'5 Och jungfrun hon gångar sig för bergakungen stå:
"Ack give, att jag finge till min moder hemgå!"

'6 "Och nog kan du hem till din moder få gå blott att
du ej vill nämna sju barnen de små."

'7 Och när som hon kom på sin kära moders gård ute
för henne huld moderen står

'8 "Och var har du varit så långan en tid? Nu haver du
väl varit i rosende lid?"

'9 "Och inte har jag varit i rosende lid I berget har jag
varit så långan en tid

'10 I berget har jag varit i åtta långa år Där har jag fött
sju söner och en dotter bård"

'11 Och bergakungen in genom dörren steg "Vi står
du här och talar så mycket ont om mig"

'12 "Och inte har jag talat något ont om dig men väl om det goda, du gjort emot mig"

'13 Så slog han henne på blekan liljekind så blodet det stank på snörekjortelen fin

'14 "Och packa dig på dörren och låt det ske fort! Och aldrig skall du komma inför din moders port"

'15 "Farväl min kära fader, farväl min hulda mor! Farväl min kära syster, farväl min käre bror!

'16 Farväl du höga himmel! Farväl du gröna jord! Nu reser jag till berget, där bergakungen bor"

'17 Så redo de sig över den mörka, långa skog Hon bitterligen grät, men bergakungen log

'18 Så gingo de berget sex gånger omkring Så öppnades dörren, och de stego in

'19 Ung dotteren framsatte den röda gullstol: "O vilen eder här, min sorgebundna mor!

'20 "Och hämta mig in de glaset med mjöd! Därur vill jag dricka mig självan till död"

'21 Och första drycken hon av mjödglaset drack ögonen de lycktes, och hjärtat det sprack



& Den gamla majvisan:

<:19×14 = 245 steg, 3 minuter.>

,#2263: <:2> (h;Mi /LaSi LaTi /doTi La; /Si
TiSi /Mi Fi;Si /TiLa LaSo /MiiMiRe Do;
/ReRe MiMi /SiLa Tido /Ti La)×14

'1 God /afton om ni /hemma är! (×;; /**Maj är
väl/kommen!** ;) För/låd oss om vi /väcka er (×;;
(/Sommaren är /ljuvlig för ung/do/men.)?(/**Glädjoms nu
för /en så ljuvlig /sommar.**))

'2 Nu komma vi udi er går' Och fråga om vi sjunga får
.....

'3 Ty bära vi nu Maj i by Och prisa den med sånger ny
.....

'4 Ty vintrens fång ur landet är För löv och gräset
grönt nu är

'5 Den lilla lärkans ljuva klång Går upp i sky med
Majesång

'6 Välkommen är Maj månads tid Gud signe denna
sommar blid!

'7 Förläna oss ett ymnigt år Bevare både hus och går'
.....

'8 Stark humle väx på stängarna Så bäsk malört på
ängarna

'9 Giv mjölk och smör och osten söd Bovede ock till
vedegröd

'10 Giv bien vax och honing söd Till lägdöm, mad
och ljus och mjöd

'11 Låd hönan värpa ägg på fad Till pannekagor och
äggemad

- '12 Nu sätta vi löv udi ert tag Det skall ni få se i morgon dag
- '13 God natt och tack det skall ni ha För gåvan den var ganska bra
- '14 Så ligg och ligg du lade stud Till löss och loppor skall asa dig ud



& Den lillas testamente:

<:23×5 = 115 steg, 2 minuter.>

*(#5543: <:23> a;La /LaaaLa LaLa Lalmi mi;
reedoTi LaSi Mi i;mi miimimi fimi reldi La;
do reldoTiSi La a; La Mi do Ti SiiLaTi
La) ×5*

- '1 Vad /fick du där till bä2sta (×;; **dotteren lånan min? ;**)
Hon kokade ål och pe2ppar (×;; **styvmo2deren min ; Aj,
aj, ont, ont havere jag.**)
- '2 Vad vill du giva din broder Bägge mina kistor
- '3 Vad vill du giva din syster Alla mina kläder
- '4 Vad vill du giva din fader Himmelriket vida
- '5 Vad vill du giva din moder Helvetets pina

& Den gråtande drängen:

<:35×7 = 245 steg, 3 minuter.>

#5220: <:2> ('1h '2Mi × /Mi MiMi /La LaTi /Si SiLa /Ti i; /La LaTi /do re /mi i /mi i /i; mire /do do /mi ire /Ti3Ti Tire /do; TiTi /La LaLa /Ti Mi /Mi lSi /La a /a)×7

'1 (×: /Drängen han) /stod oppå /gården (×: och /grät ; /grät gjorde /han så /svå/ra/ ; "Varför /gråter /du, du /söta lilla /vän ; varför /fäller du /bittra /tå2/ra/r?" ; "Jo, /om jag) (: finge /komma in i /kammarn till /dig) (×;; så /grät jag visst /aldrig /me/ra/." ;) (: "Kom in i /kammarn till /mig,) (×: du /söta lilla /vän ; och /gråt se'n /aldrig /me/ra/!")

'2 (×: **Drängen han**) stod uti kammarn (×: **och grät ; grät gjorde han så svåra ; "Varför gråter du, du söta lilla vän ; varför fäller du bittra tårar?" ; ; "Jo, om jag) (: finge komma opp i sängen till dig) (×;; **så grät jag visst aldrig mera**" ;) (: "Kom opp i sängen till mig,) (×: **du söta lilla vän ; och gråt se'n aldrig mera!**")**

'3 låg uti sängen och grät (: finge klappa på din geit)

'4 klappa' geitn och grät (: finge ta på din mus)

'5 tog på musen och grät (: finge sticka in min spjett)

'6 stack in spjettn och grät (: finge jucka opp och jucka ned)

'7 jucka' opp och jucka' ned finge draga honom ut ; **så grät jag visst aldrig mera.**" ; "Så drag honom ut, **förbannade dräng ; hit kommer du aldrig mera!**"

& Det stod en jungfru:

<:96×8 = 768 steg, 9 minuter.>

*(#: <:2, 3 steg i var taktdel> hhSo /LaaSo
LaLaSo /dooTi dodomi /soofa mireldo /reelmi
doo;mi /miimi sosomi /miiLa reedo /miredo
SolLaTi /doolTi Laah)×8*

'1 Det /stod en jungfru och /öste vatten allt /ur den djupa2
/bru2nnen; kom /så en ungersven /ridande och /hälste den
ju2ngfrun /skö2na.

'2 /Wäne jungfru och /sköne Jungfru Hwy /stå j här så
a/lle2na ; /Willen j wara myn /hierteligh kär Och /fölia
migh ö2ffuer /he2dhe.

'3 Eder /hierteligh käre iagh /wara will I /hempten mi2gh
tre /Ro2ser ; /The som är wåxne j /thetta här åår Och
/stånde på syn e2gne /Rö2ther.

'4 Swennen /ridher bärgh och /djupan daall Och /kunne
the Roser ey /fi2nne ; /Ridher han sigh för /målare dör
Och /målare wa2r ther /i2nne.

'5 /Ästu här inne så /kom här vth Och /måla mi2gh tre
/Ro2ser ; /Rätt som the wore wåxne j /thetta här åår Och
/stugå på sin e2gne /Rö2ther.

'6 Som /ungersven the /Roser fick Leyt /han sin gångare
/spri2nga ; /Frögden edher frögden edher /sköne Jungfru
The /Ro2ser haffuer iagh /fu2nnith.

'7 När /Jungfrun hon the /Roser fick see Doch be/gynthe
hon till att /qui2dhe ; Iagh /hafuer the orden medh
/skemthen sagdt Jagh /trodde tw skulle icke så /me2na.

'8 /Haffuen j thet medh /skemthen sagdt. Till /skempdt
will ia2gh thet /ta2gha ; /Jagh är edher och /j blifuen myn
i /alle våra lyfs dagar. /A2men.

& Det var en svensker flicka:

<:48×6 = 288 steg, 4 minuter.>

#4852: (; <:2>

(#Majore: (So x /Soodo dodo /dolre mido
/reere TiTi '1 /dodo TiSo '2 /do) (; omi
/faafa faafaso /la sofa /mimi doodomi /so
fami /rere remi /fa mire /TiiTiTi SoTi
/do) x)

'1 (× Det /var en svensker /fli2cka som /ville '1 så gärna
/gifta sig, '2 gifta /sig.) (; Hon /hade en innerlig (:
/längtan,) (×: **tjo /hi, å hej, å**) (: /längtan), där/till en
sådan /trängtan, att /hon skulle gifter /bli.)×

'2 (× När hon ett år hade längtat, så kom där en gubbe
fram, '1 ja fram,) (; Med trasiga ben och hasor och
benen var lindad' med trasor, en rasande vacker karl.)×

'3 (× Gud vet vad far min tänkte, som gav den gubben ja,
'1 å ja,) (; Och jag min arma fjolla jag tror jag var
förtrollad, som ville den gubben ha.)×

'4 (× Jag tog honom för hans penningar och för hans korta
liv, '1 ja liv,) (; Jag tänkte det skulle ta en ända men
det slog slint om slända i ett och tjugu år.)×

'5 (× Den gubben han ligger vid min sida likt en
förruttnader stock, '1 ja stock,) (; Han hostar och han
harklar han spottar och han sparkar, oroar så min
kropp.)×

'6 (× Jag önskar den gubben vore döder och lagder uppå
bår, '1 ja bår,) (; Med en citron i näven ett skålpund
krut i röven och jag finge fyra på!)×

& Du ska få min gamla potta:

<:29×10 = 290 steg, 4 minuter.>

#4854: <:29> (SoLa /dodo dodo LaSo MiSo do o; dore mimi mimi somi domi re e; sofa mimi mimi redo; dodo LaLa LaLa redo; TiLa SoSo SoSo fare TiSo do o;)×4-10

'1 (3× (×: **Du ska /få min gamla**) potta (×: **när jag dör** ;)

'2 För däruppe hos Maria ; får man pinka i det fria ;)

'2 (3× kortlek '2 För där uppe hos Gud Fader ; får man inte dra en spader ;)

'3 (3× volvo '2 För där uppe hos Gud Fader ; finns det inga autostrador ;)

'4 (3× käring '2 Hon är grinig och besvärlig ; men i sängen är hon härlig ;)

< Damernas genmäle:>

'5 (×: (**Du ska få min gamla kille när jag dör**)×) Han är ful som ack du milde men han knullar som en vilde. (×: **Du ska få min gamla kille när jag dör**)

'6 Men om jag får sköta saken har han snart nog brutit staken.....

'7 Han är fumlig så förbannat men i sängen blir det annat.....

'8 För det mesta är han blyger men han knullar så man flyger.....

'9 Han kan sakta, fort och länge så det ryker uti sängen.....

'10 Men då blir du lång i truten för då har jag slitit ut 'en.....)

& Ebbe Skammelsson:

<:23×47 = 1081 steg, 12 minuter. Svensk version upptecknad i Västergötland.>

*(#4484. <:23> / 2× LaLami sosomi famii
doo;mi miiremi TiTire (do '1 o; '2 oo;;Ti)?
(re '1 do; '2 doo;;Ti) LaLaSo doree mifaa
miire dodoTi La a)×47*

'1 /Skammel han /bodde på /Ti2d/ö ; han /var både /rik och /kå/t ; så /karske /ätte han /söner /fem ; de /två gick /världen e/mo/t (×:; **För/ty träder /Ebbe /Skammel/sson så /mången vill /sti/g.)**

'2 /Tre de /äre /dö2/de ; och /två de /leva /ä/n ; Det /vill jag för /sanning /sä2/ga ; de /äre två /raska hov/mä/n

'3 (**&D:** /Det var /Ebbe /Skammel/sson ;) han /låter /sadla sine /häs/tar ; "/Jag vill /rida in /under /ö ; jung/fru Lu/cie vill jag /gäs/ta

'4 **&D** ; han /rider i /jungfruns /gå/rd ; /ute står /jungfru /Lucie /lilla ; var /svept i /sobel och /må/rd

'5 "I /stående /här, jung/fru Lu/cie ; äre /svept i /sobel/ski/nn ; /Vilja I /låna mig /hus i /natt ; och /bliva aller/kärasten /mi/n?"

'6 "Väl /skolen /I få /hus i /natt ; och /foder till /edra /häs/tar ; /men det /står min /moder /till ; att /svara /sådane /gäs/ter"

'7 "I /gånge /eder i /stuvan /in ; och /rådes med /moder /mi/n ; så /länge jag /går i /stenstu/van ; och /blandar /mjöd och /vi/n"

'8 "I /sitja /här, jung/fruens /moder ; äre /svept i /sobel/ski/nn ; /Viljen I /mig jungfru /Lucie /giva ; /till aller/kärasten /mi/n?"

'9 /Det var jung/fruens /mo2/der ; mån2de /såleds /till att
/sva/ra ; "/Eder /giver jag /min kära /dotter ; om /hon
eljest /eder be/ha/gar ;

'10 "/Hören /I2 /liten Lu/cie ; /viljen I /efter mig /bi/da ; så
/länge jag /tjänar i /konungens /gård ; och /lärer mig
/dusten /stri/da?"

'11 "/Eder /bider jag i /vi2n/trar ; och /så i /vintrar /två/ ;
och /eder /bider jag /så lång en /tid ; som /I mig /läggje
o/ppå/"

'12 /Ebbe han /tjänar i /konungens /gård ; /både för /gull
och /ä/ra ; /Hemma går /Peder hans /bro2/der ; bort/lockar
hans /hjärtans /kä/ra

'13 /Det var /Peder /Skammel/sson ; han /axlar
/skarlakans/skinn/ ; så /går han /i fru/stu2/van ; för /liten
/Lucie /in/

'14 "I /sitja /här, jungfru /Lucie /lilla ; och /syn på min
/broders /klä/der ; /Ebbe han /tjänar i /konungens /gård ;
han /eder båd /spottar och /hä/dar"

'15 "Så /grant då /tjänar jag /E2/bbe ; och /Ebbe /tjänar
grant /mi/g ; /aldrig /spottar han /någon stolts /jungfru ;
fast /mindre /gör han det /mi/g"

'16 "Så /hören /nu, jungfru /Lucie /lilla ; om /I bliva /min
fäste/mö/ ; så visst /hjelpe /mig den alls/mäktige /Gud ;
att /Ebbe, min /broder, är /dö/d"

'17 "/Är det /sant, I /säga för /mig ; att /Ebbe, eder
/broder, är /dö/d ; så /hjelpe /mig den /evige /Gud, jag
/blive eder /fäste/mö/"

'18 De /brygga /och de /ba/ka ; de /laga till /bröllop i
/lönn/dom ; /Ebbe, som /tjänar på /kongens /gård ; gås
/sådant allt /före i /drömm/om

'19 /Ebbe han /drömde en /dröm om /natt ; i /sängen /där
han /lå/g ; Om /morgon /när han /vakna/de ; han /sade sin
stall/broder dä/rå/

'20 "Jag /drömde /att min /kappa /röd ; att /hon var /bliven
/blå/ ; Jag /drömde /ock att min /goda /häst ; var /lupen
/mig i/frå/"

'21 Då /svarade /honom hans /stalle/broder ; var /klädd i
/skarlahan /rö/d ; "Där /är en /annor /unger/sven ; som
/lockar din /fäste/mö/"

'22 /Ebbe /kläder sin /kläder /på ; och /axlar /kappan /si/n
; /så går /han i /högan /sal ; för /sin nådig /konung /i/n

'23 "Min /nådig /konung, I /given mig /lov ; /hem till mitt
/fädernes/la/nd ; Jag /haver /sport min /faders /död ; och
mitt /gods i /annans /ha/nd"

'24 "/O2r/lov så /skall du /få ; att /resa /hem i ditt /la/nd ;
/Vill du /räcka mig /handen /din ; att /du skall /komma
i/ge/n"

'25 /Ebbe tog /orlov av /hären /sin ; och /reste /hem i sin
/lan/d ; och /så for /han till /Ti2d/ön, det /snarast /som han
/kan/

'26 /Vid det /Ebbe /Skammel/sson ; /kom i sin /faders
/gå/rd ; /Ute står /bägge hans /sy2s/trar ; som /vore väl
/svept i /må/rd

'27 "Här /stån I, /mina /sy2s/trar ; I /ären väl /svepta i
/må/rd ; Vad/an är /detta /myckna /folk ; som /här är
/samlat i /gå/rd?"

'28 /Svarade /då den /y2ngs/ta ; /runne henne /tårar på
/kin/d ; "/Det är /Peder vår /bro2/der ; dricker /bröllop
med /fästemo /din/"

'29 Den /ena /gav han /gullkors på /bröst ; den /andra
gull/ringen /rö/d ; "/Den har jag /tjänat i /kongens /gård ;
och /aktat min /fäste/mö/"

'30 /Ebbe /kastar sin /häst om/kring ; han /ville då /dädan
/ri/da ; /Efter /lupe hans /systrar /två ; de /bjöde honom
/hemma /bli/va

'31 Hans /moder /fick i /betslet och /höllt ; och /bad
honom /hemma /bli/va ; Det /ångrade /henne mång /tusen
/gång ; att /icke lät /honom /ri/da

'32 /Ebbe han /gångar i /stuvan /in ; och /hälsar på /alla
/bän/kar ; Hans /broder /fick honom /sölvkar i /hand ; bad
/honom för /bruden /skän/ka

'33 /Ebbe /skänkte den /långa /dag ; /både /mjöd och /vin/
; /Varje /gång han på /bruden /såg ; /runne honom /tårar
på /kin/d

'34 Det /lider så /fast åt /afto/nen ; att /bruden skulle /gå
till /sä/nge ; /Ebbe och /liten /Lu2/cie ; de /gjorde sitt /tal
så /lä/nge

'35 Den /mälde /Ebbe /Skammel/sson ; leder /bruden /opp
för lofts /bro/ ; "/Minnes /I2 /liten Lu/cie ; I /lovaden /mig
eder /tro/?"

'36 "/All den /tro jag /lovade /eder ; den /gav jag åt /eder
/bro/der ; I /alla de /dagar jag /leva /må ; vill jag /för eder
/vara vår /mo/der"

'37 "Jag /fäste /eder /ej till /moder ; ej /heller /till min
/svä/ra ; /utan att /vara min /fäste/mö ; och /så min
/hjärtans /kä/ra"

'38 &D ; /han sitt /svärd ut/dro/g ; /Det var /liten /Lu2/cie
; hon /under hans /fötter /do/g

'39 &D ; han /springer i /stuvan /in/ ; Han /var så /vreder i /hu2/gen ; och /draget /svärd under /skinn/

'40 "/Nu har jag /följt din /brud i /säng ; att /hon skall /intet /drö/mma ; och /veta /skall du, min /bro2/der ; jag /skall dig /intet /glö/mma"

'41 /Det var /Peder, hans /bro2/der ; han /svarade /honom så /brå/tt ; "Så /gärna /vill jag dig /u2nna ; att /sova när /bruden i /na/tt"

'42 &D ; tog /till sin /brune /bran/d ; och /det var /Peder, hans /bro2/der ; som /dödde /för hans /han/d

'43 Hans /fader /fick sitt /bane/sår ; hans /moder /miste sin /han/d ; För/ty träder /Ebbe /Skammel/sson ; så /mången vill /stig över /lan/d

'44 &D ; han /springer /på sin /häs/t ; Nu /måste /han åt /skogen /rymma ; och /skogen /skyler honom /bäs/t

'45 &D ; han gick /sedan till /smidje/by/ ; där /låter han /slå sig /ringar av /järn ; och /alla /vore de /ny/

'46 &D ; låter /järnslå både /händer och /län/der ; så /vill han /pelagrim/resor /gå ; och för/sona /sina /syn/der

'47: &D ; han /låte järn/slå sina /hän/der ; Där /sutte /de så /långan /tid ; till /dess de /själv sprunge /sön/der

& Eg ser deg utfor gluggen:

<:38×7 = 266 steg, 3 minutter.>

#5660: <:2> (ii;Mi /LaaLa doomi /rimii;
iido /miido TiiLa /Si)× (ii;Mi /LaTido
reTido /LaTido TiTi;Mi)× /LaTido remifa /mi
idoLa /Tido;La doodo /TiiTi La aah /doodo
TiiTi /doodo TiiTi /La ahh)×5

'1 Eg ser deg utfor gluggen, (×:; **kjær søte venen min** ;)
Eg kjenner deg på skuggen, (×:; **du kann kje sleppe inn.**
; – I kve2ld eg gløymde no kubben å reise. ; Eg meiner
den guten er bindande galen, ; som ikkje kann høyre,
at far han er heime, kjær søte venen min. – Suril,
suril, suril, suril, lei.)

'2 Å ljaen ligg i engi, og far han ligg i sengi.

'3 Å riva ligg på taket, og far han ligg og vaker.

'4 Å akte deg for Skjegge, og øksi heng på veggje.

'5 Å fryse du på fottom, so gakk då burt til fjoset, ; **der
kan du sleppe inn.**

< Faren reiser seg i sengi og spør: "Kva segjer du?">

'6 Eg må so mykje låte, at barnet skal 'kje gråte.

'7 Imorgo fyrr hanen gjel'e, ligg far ved kverni og
mel'e, ; **då kann du sleppe inn.**

& En ung sjöman förlustar sig:

<:50×7 = 350 steg, 4 minuter.>

(#4442: <:2> La /mi mi /fa fa /mi mi /La
aTi /do do /Ti do lTi /La mi /mi i /i; La
/mi mi /si ti /la lsi /mi fi /so ola /so fi
/mi i /i; La /mi mi /mami fiso /mi mi /La;
Ti /do ore /do Ti /La a /a)×7

'1 En /ung sjö/man för/lustar /sig up/på en /äng så2 /grön,
ja/ja/ ; Där /mötte /han en /ju2ng/fru, (: en /jungfru /som
var /skö/n)

(×:; **Sjung /tralla /lalla lalla /lalla /lej ;**) (: en /jungfru
/som var /skö/n.)

'2 Vill du bli min skön jungfru uppå den gröna äng, jaja ;
så skall vi plocka rosenlöv och bädda oss en säng

'3 Och sängen blev strax bäddad, och rosor ströddes
däruti ; så lågo de tillsamman, som äkta skulle bli

'4 Om morgonen när de vaknade, det blåste en dejelig
vind, jaja ; men rosorna var borta från fager jungfruns
kind

'5 Gud nåde mig arma jungfru, min mödom haver jag
mist, jaja ; men tager du mig till äkta så blir jag sorgen
kvitt

'6 Att taga dig till äkta jag varken vill eller kan, jaja ; Mitt
skepp det ligger färdigt att segla ifrån land

'7 Och skeppet lättar ankar, och seglar på stoltaste våg,
jaja ; På stranden står en jungfru med sorgen i sin håg

& Flickan gick i skogen:

<:31×10 = 310 steg, 4 minuter. Av Bo Österberg.>

#5268: (× Mi /La LaTi dore /mi '1 do mi
/re Ti So /La a; '2 so so /fi re fi /mi i;
mi /re Ti So /La a h;;)×9 Mi /La aTi dore
/mi doh; hdo /Ti La So /La a h

'1 (Och /flickan hon gick i /skogen med /rödan gull/band
;)× (×: **Och /bloden den /rann.**)

'2 Då kom den stygga vargen, åt opp hennes ena arm

'3 Och flickan hon gick i skogen med sin endaste arm

'4 Då kom den stygga björnen, åt opp hennes andra arm
.....

'5 Och flickan hon gick i skogen utan endaste arm

'6 Då kom ett elakt lodjur, åt opp hennes ena ben

'7 Och flickan hoppa' kring i skogen på sitt endaste ben
.....

'8 Då kom den stygga järven, åt opp hennes andra ben

'9 Och flickan rulla' kring i skogen utan armar och ben

'10 Då kom den stygga jägarn -



& Gärdesvisan:

<:48×5 = 240 steg, 3 minuter. Verser '1-4 av Rune Lindström.>

#4892: <:2> (o;SO /SOODo DoDo /DoIMi SoDo
/DooTI ReTI /SO O;SO /SOOLA TIDo /ReMi FaLa
/LaaSo SoDo /Mi; (× dodo /LaaFa DoFa /La
ah;LaLa /SooMi DoMi /So oh;Do /SOOLA TIDo
/ReMi FaRe /ReeDo '1 DoMi /So; '2 DoTI
/Do;)) ×5

'1 Jag /gick mej nedåt /gä2rdet så /glader i mitt /sinn ; för
/jag skull' träffa /E2mma, och /Emma hon var /min (; **och
då /tänkte jag sôm /så** ; tänk hur /skönt det är än/då ; tä
/hava sej en /flicka som man /riktut håller /å.)×

'2 Men när jag kom ned till gårdet så var hon redan där ;
men hon var inte ensam, för hon satt där med en k'är (;
och då tänkte jag sôm så ; tänk hur kvinnfolk är ändå ;
dem ha så myttje för sej sôm man inte kan förstå.)×

'3 Jag satte mej å grina bakôm e lita björk ; humöret hä
var nere och hågen han var mörk (; och då tänkte jag sôm
så ; att den där k'ärstackarn skä få ; han smaka skä min
morakniv så att han stärver å.)×

'4 Men si, det börja regna, och regnet stod sôm spö ; då
kröp dem ôpp ti ladu och lade sej 'ti hö (; och då tänkte
jag sôm så ; att det skä tusan titta på ; när andra kysser
flickan sôm man själver håller å.)×

'5 När jag kom hem från gårdet så tog jag mej en knôrr ;
för klärna dem var blöta, och strupen han var tôrr (; och
då tänkte jag sôm så ; att d' är bäst å blöta på ; för strupen
tôrkar fortare än klärna gör ändå.)×

& Halta Lottas krog:

<:31×15 = 465 steg, 6 minuter.>

#5107: (:2> × /So oFa /MiSo dore /mi i /do;
'1 o; /La aTi /doTi doLa /So o /Mi i; '2
dodo /re re /do Ti /dodo dodo /do;)

'1 (/Bröder, /viljen I gå /med /oss)×3 (×: **uppå /halta /Lottas /krog i Göte/borg.**)

'2 Ja, visst vilja vi gå med er

'3 Åtta öre kostar supen

'4 Vi som inga pengar hava

'5 Varmed skola vi betala

'6 Med kyssar skola vi betala

'7 Vem skall dessa kyssar hava

'8 Halta Lotta har en syster

'9 Hon ska dessa kyssar hava

'10 Halta Lotta hon är döder

'11 (Halta Lotta är begravnen)×3 (×: **uppå Norra kyrkogår'n i Göteborg.**)

'12 Hundar pissa uppå graven

'13 Maskar kräla uppå liket

'14 (Staten har nu tagit över)×3 (×: **uppå halta Lottas krog i Göteborg.**)

'15 Åtta öre kostar supen



& Herr Olof och älvorna:

<:23×25 = 575 steg, 7 minuter.>

**#: <:23> (o;mi /miisoso sososomi fami do;
miso solaso fa a; mi3so soosososomi fafami
do; miso solaso fa a; so talasofa do3mi
famido Tado do)×25**

'1 Herr Olof han rider sig i otte-sång, (×;; **driver dagg faller rim** ;) honom tycktes det vara ljusande dag (×;; **driver dagg faller rim ; Herr Olof kommer hem, när skog göres lövegrön.**)

'2 Herr Olof han rider sig för berget ned, där finner han dans för älvor led.

'3 Där dansar älv och tonter så, älvekungens dotter med utslaget hår.

'4. Älvekungens dotter räcker ut sin hand: "Lyster herr Olof tråda dans ibland?"

'5 "Ej trådar jag i dansen med dig, kär fästemon min har det förbudit mig."

'6 "Intet så vill jag, ej heller jag må, i morgon så skall mitt bröllop stå"

'7 "Om du ej vill tråda i dansen med mig, en olycka skall jag då ställa på dig."

'8 Herr Olof han vände sin häst runtikring, Sjukdomen den fölgde med honom hem.

'9 Herr Olof han red uti moders sins gård, ute för honom kär moderen står.

'10 "Var välkommen hem, kär sonen min, hur är du vit om rosenkind?

'11 "Min fåle var snabb men jag var sen, jag stötte mitt huvud mot ekegren."

- .
- '12 "Och kära min son, du ej tale så, i morgon skall du för prästen stå."
- '13 "Stående det nu då det stånda vill, men aldrig jag kommer till fästemon min.
- '14 Kära min moder släpp hästen i äng, lägg stål uti sadel, ej troll tager den!
- '15 Kära moder min, du krusa mitt hår, i morgon mitt bröllop med älvorna står.
- '16 Och kära min fader, du gör mig en bår, i morgon skall jag till älvekungen gå.
- '17 Och kära min syster, du bädda min säng, och stänk sedan vigvatten uti den!"
- '18 Älvekungen träder på gården in: "Var är riddar Olof, kär mågen min?
- '19 I ottesång och vid bergafot han lofte taga min dotter emot."
- '20 Fram kom prästen i kappa röd med klockeklang och rökelse:
- '21 "Du svarta troll, så ful och fal, du skall neder till dödsens dal!"
- '22 Fram kom prästen i kappa svart: "Du leda troll, du vart nu fast.
- '23 Till helvetet neder skall du gå, om jag så genom elden gånga må!"
- '24 Prästen så i korset tog, lyste herr Olof med helga ord.
- '25 Herr Olof han ligger blek på bår, Ej älvakung mer själen får,

& Herr Peter och Elinborg:

<:29×52 = 1508 steg, 16 minuter. Översatt från färöiska av Martin Strid (2016). Förklaring (*): '48 Sprund: kvinna.>

#4444: <:29> (/LaLa LaLaMi SiSi La; LaLaTi doTi LaSo; TiTi TiTi TiTi dodo; doTi doTi LaSo (#Niðurlag: Ti TiTi La SolFa Mi LaTi do do;Ti Ti TiTi Mi LaTi doTi La a))×52

'1 Herr Peter och Elinborg, ; barn voro de så unga, ; lade sin åstundan* samman, ; mången har ödet tunga.

(×: **Nu lyster mig i dansen att gå, ; Medan rosor och liljor de gro så väl.**)

'2 Herr Peter och Elinborg, ; barn voro de så rika, ; lade sin åstundan samman, ; mången har ödet slika.

'3 Lade han händer på hennes hals, ; kysste så henne blida: ; "Hur länge vill du, Elinborg, ; fästemö, mig bida?"

'4 "Bida vill jag i sju vintrar ; utan fränders råd, ; giftes icke levande man, ; medan jag leva må.

'5 Bida vill jag i sju vintrar ; mot mina fränders vilja, ; giftes icke levande man, ; om än mig konung giljar."

'6 Herr Peter stiger ; ombord på skeppet i sjö: ; "Jag förbjuder varje man ; min fästemö!"

'7 Herr Peter stiger ; ombord på skeppet i hamn: ; "Jag förbjuder varje man ; att sova i hennes famn!"

'8 Sju vintrar förgångna voro, ; Elin tog till att längta, ; axlar över sig kappan blå, ; i glasgluggen att stånda.

'9 Elin står i glasgluggen, ; ser hon ut så vida, ; fager var den skutan, ; hon ser efter havet glida.

'10 Full väl känner jag seglen, ; fullväl känner jag rårna, ; fullväl känner jag skutan den, ; som herr Peter äger."

- '11 Elin går till stranden neder, ; sina bord hon sköt, ;
fager var så skutan, ; för bryggorna flöt.
- '12 "Hören I , rike köpmän! ; vad haven I att sälja?"- ; "Vi
hava skrudar och skarlakan röda, ; det bästa, frun kan
välja."
- '13 Litet jag bryr mig om skrudar ; och ej om skarlakan
röda, ; min bror är ur landet ute, ; ty sörjer jag mig till
döden."
- '14 "Han är ej din broder, ; han är din fästeman, ; han är
sig i Dannemark, ; för borgen råder han.
- '15 Han är sig i Dannemark, ; de kalla han herr Peter rike,
; han haver fäst den danska fru, ; hon är ej dina like."
- '16 Elin går från stranden upp, ; sveper hon sig i
skinn, ; så går hon i högan loft ; för Erik, sin broder, in.
.....
- '17 "Väl sitter du, Erik, broder min! ; Detta dig säger jag:
; Vill du vara min styrman ; över det salta hav?"
- '18 "Sätt dig neder vid mitt bord, ; drick med mig i dag! ;
jag kallar det ej vara möased ; att segla det salta hav."
- '19 Elin snor sig av hallen ut, ; mycket var hon vred: ;
"Gud låte mig icke leva den dag, ; jag bjude dig böner
mer!"
- '20 Tager hon alla möarna, ; sätter samman i ring, ; hon
tog upp en silversax, ; hon klipper hår omkring.
- '21 Tager hon alla möarna, ; hon klipper av dem hår, ;
sedan lärer hon alla dem ; det jutiska riddare mål.
- '22 Tager hon alla möarna, ; skär dem riddare kläder, ; så
gånga de till stranden neder, ; som Elin förut var.
- '23 Erik går till stranden neder; på den samma dag: ;
"Jag vill vara din styrman ; över det salta hav."

- '24 "Jag sätter icke mindre vid ; än min silverring: ; ingen kommer karlaman ; inom skeppet kring!
- '25 Jag sätter icke mindre vid ; än mitt silverkors: ; ingen kommer karlaman; ombord på skepp till oss!
- '26 Jag sätter icke mindre vid ; än mitt silversnöre: ; ingen kommer karlaman ; inom skeppets före!"
- '27 Ändå var det Elinborg, ; drager sig upp åt lo, ; så går hon till styret att stå, ; och tärnorna att ro.
- '28 Räckte ut på mörka havet ; månaderna båda, ; intet väder fingo de ; till något land att skåda.
- '29 Räckte ut på mörka havet ; månaderna tre, ; intet väder fingo de ; till något land att se.
- '30 Intet väder fingo de ; till något land att skåda, ; framför det höga vågbrottet, ; föll den böljan blåa.
- '31 Svarade fruen Elinborg ; i första ordet med: ; "Lovom hellre almosor, ; så få vi land att se!"
- '32 Somliga lovade ena, ; Elin lovade två: ; då tog dimman att lysa av ; de fingo land att skåda.
- '33 Alla lovade en och två, ; Elin lovade trenne: ; dimman tog så att lysa av, ; de fingo land att känna.
- '34 Arla var om morgonen, ; solen rödgar fjäll, ; då tog dimman att lysa av ; för herr Peters hall.
- '35 Fredagen i påskeveckan ; foro de ut på hav, ; de kommo icke till lands igen ; förr än Sankt Mårtens dag.
- '36 Kasta de sitt ankare ; på den vita sand, ; först stiger fruen Elinborg ; med sin fot i land.
- '37 Ute mitt i örtagård ; axlar hon sitt skinn, ; och så kladder gångar hon ; i höga hallen in.

'38 "Här sitten I, herr Peter, ; över edra breda bord! ;
 Pläga så alla höviska svenner ; hålla sina ord?
 '39 Väl sitten I, herr Peter, ; och den danska fru! ; Pläga så
 alla höviska svenner ; hålla sin tro?"
 '40 Herr Peter snor sig om bordet fram ; med silverskål i
 händer: ; "Signe Gud dina ögon två! ; så gill jag dig
 kände!"
 '41 Hör du, fru Ingebjörg, ; du var mig icke vred, ; medan
 jag följer min systerson ; trenne dagar i ledung!"
 '42 Medan jag följer min systerson ; trenne dagar i
 ledung; kommer jag icke åter den fjärde, ; så vänta mig
 icke mera!"
 '43 Svarade fru Ingebjörg, ; tår på kinden rann: ; "Han är
 ej din systerson, ; fullväl det se jag kan."
 '44 Svarade fru Ingebjörg, ; tår på kinden blänker: ; "Han
 är ej din systerson, ; det är vad jag tänker."
 '45 Svarade fru Ingebjörg; i tredje ordet då: ; "På karlavis
 haver hon kläder, ; som kvinna haver hon hår."
 '46 Följdes de till stranden neder ; allt uti ena led: ; herr
 Peter och Elinborg ; och Ingebjörg den tredje.
 '47 Ingebjörg står på vitan sand, ; svåra som hon
 gråter, ; Elin står i främre stäven, ; hör ej, vad hon
 låter.
 '48 "Lev nu väl, fru Ingebjörg, ; du det danska sprund*! ;
 Jag haver fått min fästeman, ; jag lånte dig en stund.
 '49 Lev nu väl, fru Ingebjörg, ; vid ditt älvaränge! ; Jag
 haver fått min fästeman, ; du lånte av mig så länge."
 '50 Gråtande snor sig fru Ingebjörg ; åter mot sin borg, ;
 glader seglar herr Peter ; hem med Elinborg.

'51 Drucket vart deras bröllop, ; kått var deras liv, ; gingo båda i ena säng ; herr Peter och hans viv.

'52 Fare åt östan, fare åt västan, ; fare åt världens ända, ; de komma båda i samma säng, ; som Gud vill samman sända.

& Herrarna i hagen:

<:23×12 = 276 steg, 4 minuter.>

#4844: (h;mi /la la /mi mire /dodo mire /do La; /re e /re ere /rere doTi /do re; /mi imi /dodo TiTi /La a /La a)×12

'1 I /fjol så /gick jag (: med /herrarna i /hagen (: (×:; /**Aj**, /**aj**,) med /herrarna i /hagen, (×:; /**Ja**,) med /herrarna i /ha/gen.)

'2 I år har jag något som sparkar i magen

'3 I fjol fick jag höra den spelande lärkan

'4 I år fick jag veta vad kärlek har för verkan

'5 I fjol fick jag gå med gossarna i gille

'6 I år får jag sitta och vyssja den lille

'7 I fjol fick jag gå med herrar och baroner

'8 I år får jag vakta på höns och kalkoner

'9 I fjol så gick jag i långskjörtad tröja

'10 I år får jag ha den till lindel och blöja

'11 I fjol så gick jag med gossarna på ängen

'12 I år får jag gå mellan vaggan och sängen

& I ungdomen:

<:43×5 = 215 steg, 3 minuter.>

#5367: (; 3× mi /mire Ti do /La '1,2 La Ti
/mimi re fa /mi i; '3 Ti Si /MiMi Si Ti /re
do Ti /La a a /La a h;)



'1 (/Ledsamt är att /leva och /ledsamt är att /dö ;)×
/Ledsamt är att /hava en /tjocker fäste/mö ; i sin
/ung/dom.

'2 (Du tror fäl jag är ledsen, men strunt, det går fäl an ;)×
Och vill du inte ha mig, så får jag nog e' ann ; i min
ungdom.

'3 (Och jag har lurat bönder och jag har lurat präst ;)×
Men flickor har jag lurat etthundratrettiosex ; i min
ungdom.

'4 (Och alla våra flickor vill gifta sig i år ;)× Så gå de ut åt
gården och ta vad strunt de få ; i sin ungdom.

'5 (Det går fäl an att leva så länge man är två ;)× Men
värre kommer efter när vagga börjar gå ; i vår ungdom.

& Jag skall giva dig en oxe stor:

<:35×5 = 175 steg, 2 minuter.>

(#4430: /La3Ti doTiLaSi /Lado mi3;mi /so3fa
mire /TilTi re;re /do3re miiredo /TiitTiSi
Mi3;Mi /LaaLaTi doLa /Si3lLa La a; /LaaSiLa
Ti; /dooTido refa /miidoTi La; /Laadore
miimimi /soomire mi; /miidoTi La; /Tiidore
mi /iSi SilLa /La a)×5

'1 /Jag skall giva dig en oxe stor ; och /han skall vara
/bro2kog ; Det /ena hornet skall /räcka i skyn ; det /andra
skall vara /kro2kot.

(×: /Vrider om vrång ; /strumporna vilja /tviller om
tvång ; /Rackare skall som en /borgare man ; /smalare
gång ; /välj dina ro-/osor rö2/da.)

'2 Jag skall giva dig en kammare stor ; med tolv
oppbäddade sängar ; Där skall du hava nattero ; med dina
raska drängar

'3 Jag skall giva dig en flicka fin ; med silversydda kläder
; fullt av gull hennes penningaskrin ; och blomster utav
fläder

'4 Du skall rida på en gångare grå ; och stor skall faxen
vara ; Högt i sadel du sitte så ; att över landom fara

'5 Jag skall giva dig en skrabbu get ; och tvenne
getabockar ; den ene tämligen trinder och fet ; den andre
bringe lycka

& Jungfrun gick åt killan:

<:32×5= 160 steg, 2 minuter.>

#4141: <[Do] = D, 1,5:2> (; (hSO /DoTI DoRe
/MilRe Dodo /LaSo Lado /So;) × (hSo /doMi
FaaLalLa /SoMi DoRe /MiFa ReTI /Do;) ×) ×5

'1 (Och /jungfrun gick åt /killan ; hon /skulle hämta /vann ;)
)× (Där /stod en liden /hasselgren, han /var så mycket /grann ;)
)×

'2 ("Ack, hör du liden hasselgren, varför är du så grann?" ;)
)× ("Jag äder mull, jag dricker vann, därför är jag så grann" ;)
)×

'3 ("Ack, hör hon liden jungfru, varför är hon så fin?" ;)
)× ("Jag äder socker, dricker vin, därför är jag så fin" ;)
)×

'4 ("Ack, hör du liden hasselgren, försmå du ej min ord: ;)
)× (Jag har två bröder i kongens gård, de hugga dig i rod" ;)
)×

'5 ("De hugga mig om vinteren, om sommarn står jag grön ;)
)× (men mister jungfrun äran, sen, den får hon ej igen" ;)
)×

& Kråkan och jägarn:

<:19×6 = 114 steg, 2 minuter.>

<i>,#144: <[Vo]=diro sen melodio, :3> (; x /so mido miso /solfa re e; /SooSoSo SoSo SooSoSo /doorere mifa so; /so mido miso /solfa re /Vo h;)*6</i>
--

'1 (': /Uti ett träd en /krå2ka) (×:; /suseri vimpam pamseri /luseri vimpam pam ;)
(,: /Uti ett träd en /krå2ka) /satt. /

'2 Då kom den tappre jä2garn dit.

'3 Han sköt den lilla krå2kan i trä't.

'4 Han stekte den lilla krå2kan i smör.

'5 Han åt den lilla krå2kan opp.

'6 Och så var den lilla krå2kan slut.

& Jungfrun och fantegutten:

<:30×15= 450 steg, 5 minuter.>

**#: (/do3Ti dore mi mimi re3do remi do; sofa
mi ire do3Ti domi re e;mi fa3mi faso mi
mimi re3do rere So; re re3do remi fa sofa
mi3fa mire do o)×15**

'1 /Riddaren och jungfrun de möttes åt på bro (×;; å
hurra, för kilebussa runn! ;) De lovade varandra sin ära
och sin tro (×;; **sjung falleralle rej, falleralleralle rej!**)

'2 Så stod där en fantegutt och lydde däruppå: I afton
skall riddaren till jungfrun gå

'3 Och riddaren red och fantegutten sprang och
fantegutten hant litet fortare fram

'4 Och fantegutten klappar med fingerhandsken sin
"Statt opp, sköna jungfru, släpp riddaren in!"

'5 Och jungfrun kommer ut i silkesärken sin så öppnar
hon på dörren, släpper fantegutten in

'6 Och jungfrun drager fram en förgyllande stol så
drager hon av honom båd strumpor och sko

'7 Och jungfrun bäddar opp en förgyllande säng "Och
dänne skall du ligga, du riddaresven!"

'8 Och jungfrun går i sängen med silkesärken sin och
fantegutten etter med fillerocken sin

'9 Och när han hade legat där tills klockan hon var två
"Nu får jag opp och krypa och knaska och gå."

'10 "Men om du är en riddare som kommit hit i går så
skall du intet gå förrän ljusun dag!"

'11 "Jag är fäl ingen riddare, fast jungfrun tycker så
Jag är en fattig fantegutt som kommit hit igår"

'12 "Är du en fattig fantegutt som kommit hit igår så skall du intet komma med livet härifrån!"

'13 Och fantegutten ut genom vindögat sprang
Förgyllande kniven efter honom ut slang

'14 Och jungfrun stod i vindu, hon skratta' och hon log
..... "Och haver du min ära så har jag dina sko"

'15 "Ja nog kan jag få mig ett par pinnalappasko men
aldrig så får jungfrun sin ära så god."

& Koleravise:

<:41×6 = 246 steg, 3 minuter. På hedmarksmål av Alf Prøysen.
Svensk översättning av Martin Strid.>

**#4876: (;hMi /La LaTi /do TiLa /do dore /mi
i; /la afa /so fa /mi i /i; mifa /so somi
/fa fare /mi do /La; fafa /fa re /fa ami
/mi La /do; rere /mi fami /re dodo /Ti La
/La ah;) ×6**

'1 Det /var sig en /gång uti /kolera/land! (×;; /U2/u2/u/ ;)
att de /skulle be/grava en /skendöd /man (×;;
Sude/rulla/la de/rulla/la ; sude/ri sude/ri sude/rulla/la.)

'2 Och bakerst i följet gick änkan så glad! mens hon
kika' på kistan och tralla' och kvad:

'3 Men då de var komna till kyrkemur'n opp tog han
locket av kistan den skendöde kropp

'4 "Jag är inte död, nej, jag lever ju än! Ni har farit
förgäves, tag genast och vänd!"

'5 Men då steg ju änkan till kistlocket fram: "Huru är
det du bär dig, du vill fäl inte skam!"

'6 "Nej, lägg dig så fint nedi kistan din nu! Du vet
doktor'n begriper nog bättre än du!"

& Koloregrisen:

<:40×17 = 680 steg, 8 minuter.>

#4476: <:4> (So /do ore mi do /fa lmi re ere /fa lmi re; So /do ore mi dodo /so fa mi imi /so fa mi; So /do ore mi dodo /fa mi re ere /fa mi re edo /So Ti do;)×17

'1 Det /var en gammal (': /bo2nde,) (: en /bo2nde ;) Den /bonden hade (': en /liten gris,) (: en /liten gris ;) (×: **Dôm /kâlla hônôm Ko/loregris, Ko/loregris, Ko/loregris.**)

'2 Den grisen hade ett huvud Det var lagôm tä e stuvu
.....

'3 Den grisen hade en krôpp sôm syndes yver
tjyrtjetôpp

'4 Den grisen hade fötter sô fôltje såg så trötter

'5 Den grisen vax sä stor ô stârk Ân trampa' stia ned i
mârk

'6 Den grisen gick tä en mjölebodörr Dänne äter ân
femton tunnor mjöl

'7 Den grisen rota' i åkerland Ân satte skräck i
bondeman

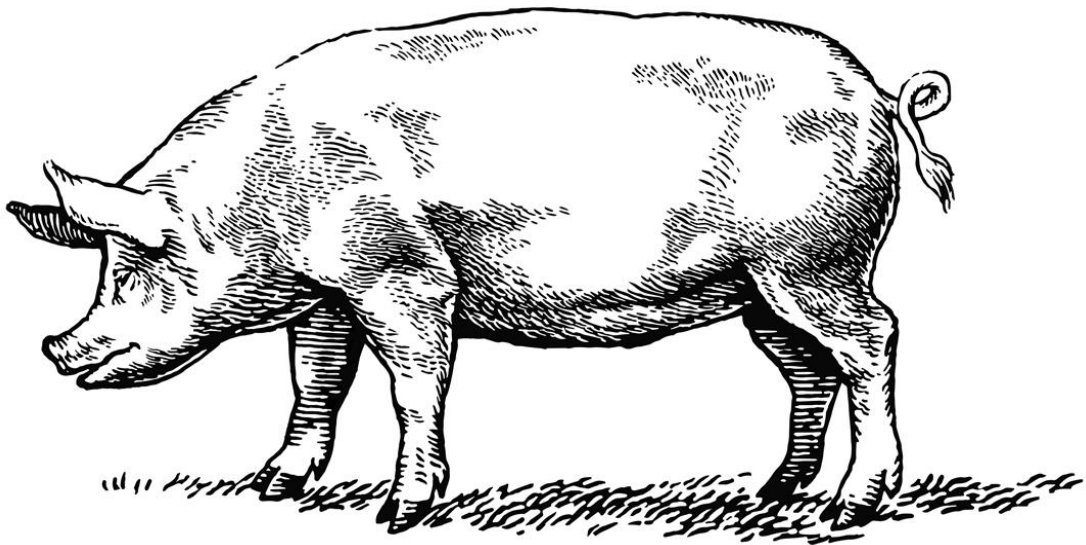
'8 Den grisen ställd' sä i by ô kox Sô hastut alla sprang
tä skogs

'9 Den grisen gick på berre blå Ân syndes etter
vâreviga tå

'10 Den grisen stod på berre Ân syndes yver Sverre
.....

'11 Sô kôm det en ryttere riandes ô fram kôm grisen
skriandes

- '12 Sô drog ân ôpp sitt rôstuga svärd ô stack den grisen sô ihjäl
- '13 Ô grisen skria ô blon den rann Det var femton tunnor ô en spann
- '14 Ân släpa' grisen mäd sä hem Ân hade å göra i dagar fem
- '15 Dôm sätta det köttet i tinur ô kâr Ändå var det mer utåv grisen kvâr
- '16 Utåv blodet sô gör dôm en storan palt men fôltjet i byn dôm äter ôpp allt
- '17 Sô dog tä slut Koloregris Det vart åt alla smaklig spis



& Konserverad gröt:

<:61×5 = 305 steg, 4 minuter. Av Ulf Peder Olrog.>

#: (× /mi remi mi remi /so mido So; Sodo '1
/Ti Tire SoSo LaTi /do o; mi '2 /TiTi Tire
LaLa TiLa /So o;) (/MiSo doTi re domi /redo
LaFa '1 Re e; /Ti Ti Ti LaTi /La So So o;
'2 Re; redo /Ti Ti Ti LaTi /do do do o)

'1 Vedholm och Lasse, Karl-Herman och ja' ; vi ha bildat en firma u.p.a. ; och startat en ny konserveringsfabrik, ; där vi talar för varan till musik: (×: **Allting går att sälja med mördande reklam: ; Kom och köp konserverad gröt! ; Allting går att svälja med mördande reklam, ; även lagom söt, konserverad gröt.**)

'2 Lasse blev chef och jag själv blev agent, ; men Karl-Herman tog titeln disponent. ; Reklamchefen Vedholm med tusen plakat, ; annonserade vår hälsopreparat:

'3 Burkar och burkar på löpande band, ; svämma över vårt avlånga land. ; Det som ej såldes som flytande mat, ; kom i handeln som kaffesurrogat.

'4 Allting gick fint men en dag var det hänt, ; en polis kom och tog vår disponent. ; Han forska i gröten och tänk vilken syn, ; bara vassla och sågspån, inga gryn.

'5 Lasse fick villkorlig dom häromda'n, ; och fabriken blev brandstation åt sta'n. ; Men Vedholm, Karl-Herman och ja' dela cell, ; och vi sjunger från morgon till kväll:

.....

& Lille Jon:

<:25×14 = 350 steg, 4 minuter.>

#4842: (Ti /dodo LaSii LaaTi /Tiildo LaSii
La; /do doTii doore /mifa are mi; /do mire
Tido /LaaLa MiSii Ti /La LaSii MiiSi /TiiTi
La a;)×14

- '1 Jag /sjunger om en man, han /hette (': Lille Jon) (×:;
/s**jung** **faå liå**,) (: /Lille Jon ;) /han dansa' kring mâ
/stintorna på lo'n (×:; /S**jung** **faå liå** /litto lej.)
- '2 Och midsommarnatten, den var inte lång femtio
vaggor fick han i gång
- '3 Och stämder vart han för häradsrätt för det han int
gjort stintorna rätt
- '4 Och när som jag kom till tingshuset fram femtio
stintor togo mäg i famn
- '5 Och när som jag steg i tingssalen in femtio stintor
togo mäg i ring
- '6 Och domarn slog opp sin domarebok "Hur många
piltar har du nu gjort?"
- '7 "Ja, inte jag före kan säga nu om det var femti eller
femtisju."
- '8 Och domarn han gjorde kors ifrån säg "Aller jag
hört på matjen till slikt."
- '9 Och fram kom till mäg ett ryggbasteträ han banka'
mäg på ryddjen så det sved
- '10 Och fram kom till mäg ett klockarefä han vill' jag
skulle falla på knä
- '11 Men aller jag före faller på knä förr får fäl
klockarfan falla mäd
- '12 Och fram kom till mäg en otäcken präst han vill'
jag skulle läsa en vers
- '13 Men aller jag före läser nån vers det vore bättre
passand' för en präst
- '14 Och nu har jag stått min kyrkoplikt Nu dansar jag
ma stintorna lika kvickt

& Liten Karin:

<:32×13 = 416 steg, 5 minuter.>

(#4418: <:2> (imi /LaTi domi /milre domi /somi fare /mi)× (imi /somi fare /mildo LaTi /domi milreTildo /La)× a)×13

'1 (Och /liten Karin /tjä2nte på /unge kungens /gård.)×
(Hon /lyste som en /stjä2rna bland /alla tä2rno2r /små.)×

'2 (Hon /lyste som en /stjä2rna allt /bland de tärnor /små.)× (Och /unge kungen /ta2lte till /liten Ka2ri2n /så:)×

'3 (O hör på, liten Karin, säg vill du bliva min?)× (Grå hästen och gullsadelen, dem vill jag giva dig.)×

'4 (Grå hästen och gullsadelen jag passar intet på.)× (Giv dem din unga drottning, låt mig med äran gå.)×

'5 (O hör på, liten Karin, säg vill du bliva min?)× (Min rödaste gullkrona, den vill jag giva dig.)×

'6 (Din rödaste gullkrona jag passar intet på.)× (Giv den din unga drottning, låt mig med äran gå.)×

'7 (O hör på, liten Karin, säg vill du bliva min?)× (Mitt halva kungarike, det vill jag giva dig.)×

'8 (Ditt halva kungarike jag passar intet på.)× (Giv det din unga drottning, låt mig med äran gå.)×

'9 (O hör på, liten Karin, vill du ej bliva min,)× (så skall jag låta sätta dig i spiketunnan in.)×

'10 (Och om du låter sätta mig i spiketunnan in,)× (Guds änglar små de se att jag oskyldig är därtill.)×

'11 (De satte liten Karin i spiketunnan in.)× (Och konungens små svenner, de rulla henne ikring.)×

'12 (Då kom där ifrån himmelen två vita duvor ner.)× (De togo liten Karin och strax så voro de tre.)×

'13 (Så kom två svarta korpar dit opp från helvete.)× (De togo unge konungen och strax så voro de tre.)×

& Major Brack:

<:64×8 = 512 steg, 6 minuter.>

#: <:4> (DoRe /Mi MiMi MilRe MiFa /So o Mi;
FaMi /Re Re Re DoRe /Mi iDo Do; DoRe /Mi
MiMi MilRe MiFa /So ldo So; Fa /Mi Mi Re Re
/Do o o; DolMi /So So La La /So o o; DolMi
/So do Fa Fa /Mi i lRe; DoRe /Mi MiMi MilRe
MiFa /So ldo So; Fa /Mi Mi Re Re /Do o o)×8

'1 (': Major /Brack skull' till kri2get sig /fara) (×;:
Mili/tamtamtam mili/tärerna ;) (': Major /Brack skull'
till kriget sig /fa2ra ;) (': Han /for från sin ge/mål) (,:
Ha2n /for från sin ge/mål ; Ha2n /for från sin ge/må2l ;
Major /Brack skull' till kri2get sig /fa2ra ; Han /for från
sin ge/mål.)

'2 Jag kommer igen till påska Eller midsommardan,
förvisst

'3 När som påska var förliden Major Brack kom ej
igen

'4 Frun gångar sig ut till att titta På högan berg hon
stod

'5 Då fick hon se ungersven komma I sorgse var han
klädd

'6 Tag bort eder gyllen scharlakan Major Brack uti
kriget är död

'7 Major Brack blev till graven buren Utav fyra höga
män

'8 Den ene bar hans vapen ; **Militamtamtam militärerna** ;
Den andre bar hans värja ; De två bar honom själv

& Liten Kersti stalledräng:

<:29×25 = 725 steg, 9 minuter.>

*(#4450: La /La LaTi do doTi /LaTi LaSi
MilFi; SiSi /Ti La a; Ti /do dore miimi
mimi /miifa mido Ti i;mi /Si La Tido re
/doTi Ti La a)×25*

'1 Där /bodde en /bonde på /Östervalla /he2', (×;; **Och den /lilla, ;**) /Döttrar, de /hade han, och /rara voro /de. (×;; **I /vånn stall /har hon tjänt /uti lön/dom/.**)

'2 Han /hade fella /fyra, han /hade fella /fä2m, Liten /Kersti, hon /var allra /ra2rast af /dem.

'3 Det var allt unga härtigen, han rider ut på jakt, Så fick han se, hvar liten Kersti hon satt.

'4 "Hör du, liten Kersti, hvad jag dig säga må! Har du lust att tjäna på konungens gård?

'5 Du skall låta dig riddarkläder skära Och gifva dig ut för en stalldräng att tjäna."

'6 Liten Kersti, hon går sig åt skraddarebyn Och låter sig skära de riddarkläder ny.

'7 Liten Kersti, hon går sig åt skomakareby Och låter sig göra de riddarstövlar ny.

'8 Liten Kersti, hon rider sig åt konungens gård, Och konungen själfver för hänne ute står.

'9 "Behöfver hans majestät nå'n stalldräng i år, Så har jag lust att tjäna på konungens gård."

'10 "Jag behöfver stalldräng och det som allra bäst, Jag föder fella drängen, men inte hans häst."

'11 Det var allt unga härtigen, han stod då därefter:
"Föder min far drängen, så föder jag hans häst."

- .
- '12 Om dagen så rider hon de fålar i grön äng, Om natten så sofver hon i härtigens säng.
- '13 Om dagen så rider hon de fålarna till vann, Om natten så sofver hon på härtigens arm.
- '14 "Vår stalldräng har blifvit så underligen fet, Så han inte kan rida, när solen skiner het.
- '15 Vår stalldräng har blifvit så underligen tjock, Så han inte kan klifva i sadelen opp.
- '16 Vår stalldräng har blifvit så underlig till mod, Så han inte kan draga sin stöfvel på sin fot."
- '17 Konungen, han talte till drottningen så: "Du skickar nu bud efter barnkvinnor två!"
- '18 "Inte skickar nu bud efter barnkvinnor två, Men själfver så vill jag åt stallen gå"
- '19 När drottningen in genom stalldörren steg, Liten Kersti, hon bort under stallkrubban smög.
- '20 Härtigen, han breder ut kappan så blå, Däruppå föder hon de sönerna två.
- '21 Härtigen, han faller sin far och mor till fot: "Nu har jag fella gjort min far och mor imot."
- '22 Konungen, han talte till härtigen så: "Liten Kersti, hon är fella lika god.
- '23 Vi ska göra bröllop och det, som ska bli stort, Så att det ska höras till den romerska port."
- '24 Frökner och prinsässer, de greto uti harm, För liten Kersti sofver uppå unge kungens arm.
- '25 Frökner och prinsässer, de greto uti flod, För det, att han sig en bondedoter tog.

& Måltidssång:

<:64×8 = 512 steg, 6 minuter. Fredmans sång no. 21.>

#4790: <:4> (2× h;SO /DoDo MiMi So3Fa Mi;Re /DoDo '1 ReMi Fa3Mi Re; '2 (TITI ? TI1DoRe1TI) Do o)× (;(hh;SoSo /FaRe ReTi doSo Soo;)× hhSoSo /FaaFaFa MiiMiMi ReeReRe Dooo;Do /Re1MiFa1Re Do1TILAlTI Do o)×8
--

'1 Så /lunka vi så /småningom ; Från /Bacchi buller /och tumult ; När /döden ropar, /Granne kom ; Ditt /timglas är nu /fullt ;

Du /Gubbe fäll din /krycka ner ; Och /du, du Yngling, /lyd min lag ; Den /skönsta Nymph som /åt dig ler ; In/under armen /tag.

(×: 2× ; **Tycker /du at grafven /är för djup ; Nå väl/an så tag dig /då en sup ; Tag dig /sen dito en, dito /två, dito tre ; Så /dö2r du2 nö2jda2/re.)**

'2 Du vid din remmare och präss ; Rödbrusig och med hatt på sned ; Snart skrider fram din likprocess ; I några svarta led ;

Och du som pratar där så stort ; Med band och stjernor på din rock ; Ren snickarn kistan färdig gjort ; Och hyflar på dess lock.

'3 Men du som med en trumpen min ; Bland riglar, galler, järn och lås ; Dig hvilar på ditt penningskrin ; Innom din stängda bås ;

Och du som svartsjuk slår i kras ; Buteljer, speglar och pokal ; Bjud nu god natt, drick ur ditt glas ; Och helsa din rival.

'4 Och du som under titlars klang ; Din tiggars staf förgylt
hvert år ; Som knappast har, med all din rang ; En skilling
till din bår ;

Och du som ilsken, feg och lat ; Fördömmar vaggan som
dig hvälft ; Och ändå dagligt är placat ; Til glasets sista
hälft

'5 Du som vid Martis fältbasun ; I blodig skjorta sträckt
ditt steg ; Och du som tumlar i paulun ; I Chloris armar
feg ;

Och du som med din gyldne bok ; Vid templets genljud
reser dig ; Som rister hufvud lärd och klok ; Och för mot
afgrund krig

'6 Men du som med en ärlig min ; Plär dina vänner häda
jämt ; Och dem förtalar vid dit vin ; Och det liksom på
skämt ;

Och du som ej försvarar dem ; Fastän ur deras flaskor du ;
Du väl kan slicka dina fem ; Hvad svarar du nu, nu?

'7 Men du som til din återfärd ; Ifrån det du til bordet gick
; Ej klingar för din raska värd ; Fastän han ropar: Drick! ;
Drif sådan gäst från mat och vin ; Kör honom med sitt
anhang ut ; Och sen med en ovänlig min ; Ryck remarn ur
hans trut.

'8 Säg är du nöjd? min granne säg ; Så prisa värden nu til
slut ; Om vi ha en och samma väg ; Så följoms åt ; drick
ut ;

Men först med vinet rödt och hvitt ; För vår Värdinna
bugom oss ; Och halkom sen i grafven fritt ; Vid
aftonstjernans bloss.

& Mördar-Anders:

<:29×7 = 203 steg, 3 minuter.>

#5573: (/dore mimi mido re /reTi do o;
/mifa soso soso la /sofa so o; /mifa soso
soso ti; /laso mido doLa do; /dore mimi
mido re /reTi do o)×7

'1 (3× /Mördar-Anders (': det är jag,) '1,2 (,: /det är jag, ;)
'3 ; /jag ska halshuggas idag ; /enligt Svea Rikes lag,) (×:
/tag mig fan.)

'2 Jag har mördat fyra män, som nu är i himmelen,
snart så ser jag dem igen,

'3 Bödeln med sin yxa röd, han ska bli min bleka död,
för det är hans levebröd,

'4 Prästen står här nedanför, lockar med sin änglakör,
men det har han inget för,

'5 Liten Karin hon är här, hon som var min hjärtans
kär, kan ni höra hur hon svär

'6 Ni som väntar på mitt skrik ska få se ett vackert
lik, jag gör allt för min publik

'7 Detta är min avskedslåt snart blir bödelns yxa våt,
ingenting att göra åt



& När som jag tjänte bonddräng:

<:90×6 = 540 steg, 6 minuter.>

#: (2× /La LaTi dore /mi mi la /mifa mire
doTi '1 /LaTi doLa Mi; '2 /La a; mi /mi i
fa /mi i do /re e rere /re e e; /dodo doLa
TiSo /La a a; /mi ire dodo /re redo Ti;
/dodo dodo dodo /re edo Ti; /do redo TiLa
/do redo TiLa /mi mi mi /La a h)×6

'1 (×: /När som jag tjänte /bonddräng, då /hade jag
visst aldrig /något gott och gott ; /När som jag tjänte
/bonddräng, då /hade jag visst aldrig /gott ; Då /fick
jag /mig)

en /hatt (×: som var /ny ; /det var litet, litet /nog ;)
/hatt med ingen /kulle uti.

(×: /Bonden var fäl ingen /adelsman. /Bonden, ja
bonden, /bonden, ja bonden, /bonden var /snål.)

'2 en rock rock med inga ärmar uti

'3 en väst väst med inget bakstycke i

'4 en skjorta skjorta med inga ärmar uti

'5 ett par brackor brackor med inga lucka uti

'6 ett par skor skor med inga bottnar uti

& Sakte dainnsen trå:

<:29×5 = 145 steg, 2 minuter.>

#5610: (/remi do SoSo TuTi do o; remi do SoSo TuTi do o; mido oh mido fa ah mido oh SoLa TuuLa So oh; remi do SoSo TuTi do o;) ×5

'1 (: Deinne jora skal gi deg mat) (,,: Deinne jora skal gi deg mat ;) (×: **Sakte, dainnsen trå. Dainnse, ikkje gråte no** ;) (: Deinne jora skal gi deg mat.)

'2 Deinne elva skal gi deg vainn

'3 Deinne fjora skal gi deg fisk

'4 Deinne gjenta skal fø eit bainn

'5 Deinne jora skal bli din grav



& Skræddaren och svärmor:

<:32×10 = 320 steg, 4 minuter.>

#4821: (o;So /SoLa FaSo MiDo MiSo doLa FaLa So3;So SoLa FaSo MiDo MiSo doLa FaLa So3;So SoSo LaTi do Mi;So SoFa ReTI DoMi So3;So SoSo LaaTiTi doMi So;So SoFa ReTI Do) ×10

'1 (Det var en gång en skräddare, som många är väl det ;)
× Han var så flink med nålen (':; och liksom den så fet, fet, fet,) (×:; **Sjung hopp! Faderi faderallan lej, ;)** (:; och liksom den så fet.)

'2 Han sydde byxor sto2ra, han sydde byxor små De färgade ifrån sig, ; men hjärtat det var rent, rent, rent

'3 Han älskade en fli2cka så vit och rosenröd och det kund' han gärna göra ; för käringa hans var död, död, död

'4 Han hade ock en svä2rmor, jag säger intet mer men aldrig hennes like ; i denna värld man ser, ser, ser

'5 Och så vart skräddarn sju2ker så han i sängen låg och svärmor beställde kistan ; förrän hon liket såg, såg, såg

'6 Hon svepte lille skräddaren i trådflor och i gas och se'n hon väl gjort detta ; hon ställde till kalas, -las, -las

'7 Och mitt i mörka na2tten hon kaffe bjöd med dopp men skräddarn kände lukten och steg ur kistan opp, opp, opp

'8 Han trädde in i sa2len med trådflor och med allt

"Och ge mig litet kaffe, här är så rysligt kallt, kallt, kallt"

'9 Och svärmor tappa' ka2nnan där hon vid bordet satt och trilla' ned från stolen och dödde som en katt, katt, katt

'10 Då lyfte lille skräddaren från golvet svärmor snällt och la 'na uti kistan som själver hon beställt, -ställt, -ställt

& Rullan går:

<:33×5 = 165 steg, 2 minuter.>

#5270: <:2> (; (/DoMi SoSo /doMi So; /FaRe Fa /MiRe Do;)× /DooLaLa LaLa /FaaLaLa LaLa; /FaaLaLa dooLa /SoMi SoSo; /FaRe Fa /MiSo do; /TiiTiLa SooLaTi /redo do;)×5

'1 /Rullan går på /Bomans vind (×;; /**rullan går, /rullan går ;**) /kjolar opp och /kukar in (×;; /**rullan går, /rullan går ;**) /Rullan den går över /stenar och stubbar ; /kukarna står på /gamla gubbar (×;; /**Rullan går, /rullan går ; (/tjo faderitt, vad det /rullar och går!)?**)(/här ska du se en /kuk som står!))

'2 Jungfru Maria var helig och kåt knulla hon gjorde så fort hon kom åt knulla' den ene, knulla' den andre ; skylldes se'n på den helige ande

'3 Israels barn hade kukar små knulla, det gjorde de ändå runkade kuken på gyllene kalven ; knullade luder i tempelvalven

'4 Jona han hamna' i valfiskens buk skala' potatis och runka' sin kuk Bäst som han låg där och runka' och titta' ; ramla' han ut genom valfiskens fitta

'5 Skeppen de segla' från nordanland lastade skit i varje hamn Seglen de voro som måntadukar ; masterna stodo som rallarekukar

& Som jag visserligen tror:

<:29×7 = 203 steg, 3 minuter.>

#5228: <:2> (;hSO /DooDo DoRe /MiMi DoMi
/SooSo MiSo /do; MiSo /dodo doMi /SoSo
SoMi /Re e;Mi /FaaFa FaLa /dodo doLa /SooSo
SoMi /Do o;Mi /SooSo MiSo /FaFa ReTI /Do
o;) ×7

'1 Om det skulle komma någon friare till mig (×; **som jag visserligen tror att**) det (×: **gör ; så inte får han**) komma in i kammaren till mig (×; **det lovar jag för mamma och för dig.**)

'2 Men om han ändå kommer in i kammaren till mig (×: han) krypa upp i sängen till mig



'3 Men om han ändå kryper upp i sängen till mig så inte får han krama mig och inte hålla mig

'4 Men om han ändå kramar mig och håller om mig göra någon unge uti mig

'5 Men om han ändå gör en liten unge uti mig gå sin väg och sedan lämna mig

'6 Men om han ändå går sin väg och sedan lämnar mig så måst han skicka brev med penningar åt mig

'7 Men om han inte skickar några penningar åt mig ; som jag visserligen tror han inte gör ; då skall jag väl kalla på hjälp utav polis

& Staffansvisan:

<:27×20 = 540 steg, 6 minuter.>

#2505: <:2>

(#Svea: /LaLa LaSi /Lado mii;do /LaLa doLa
/La Sii;Si /TiTi rere /TiTi doo;do /LaLa
doLa /La Si;; /LaLa LaSo /dore mi; /faami
redo /TiLa do;Ti /Ti i /La a;) ?

(#Malung: o;So /dodo SoSo /dore mii;mi
/soso lala /so mii;mi /soososo lala /soso
mi;mi /mimi redo /La So;; /dodo SoSo /dore
mi; /soso lala /sofa mifa /re e /do o;h) ?

(#C: /LaLa dodo /TiSi La; /dore mi /rere
mi;mi /LaLa dodo /TiSi La; /Ti dore /mido
Ti /La h; f:/doSo MiSo /SoSo p2:do; /rere
mi;fa /mire doTi /dore mido /Ti La;)

) ×20

'1 (/Staffan var en /stalledräng (×:; **vi /tackom nu så
/gärna ;**) han /vattnade sina /fålar fem (×:; **allt /för den
ljusa /stjärna ; /Ingen dager /synes än ; /stjärnorna på
/himmelen ; de /blän/ka.)) ?**

(&C: '1 /Staffan var en /stalledräng (×:; **/Håll dig väl,
/fålan min! ;**) han /vattnade de /fålar fem (×:; **/allt vid
den /ljusa stjär/nan ; /Ingen dager /synes än ; /synes
än ; men /stjärnorna på /himmelen ; de /blänka.))**



- .
- '2 Två de voro röda de tjänte väl sin föda
- '3 Två de voro vita de voro varandra lika
- '4 Bästa fålen apelgrå den rider Staffan själv uppå
- '5 Innan hanen galit har Staffan uti stallet var
- '6 Innan solen månd uppgå betsel och gullsadel på
- '7 Framme han till skogen var Innan någon galit har
.....
- '8 I den fula vargens spår fort och oförskräckt han går
.....
- '9 Sjelva björnen i sitt bo ej får vara uti ro
- '10 Stackars haren, skrämd och rädd måste stupa i sin
bädd
- '11 Dagen den lider fålen hemåt skrider
- '12 Nu är jul uti vart hus julegran och juleljus
- '14 Nu är eld uti var spis julegröt och julegris
- '15 Nu komma vi uppå er gård och fråga om vi sjunga
få
- '16 Käre far vid stabben låt oss få smaka ur kaggen
.....
- '17 Kära mor vid spisen låt oss få smaka grisen
- '18 Finns en piga i detta hus så stiger hon opp och
tänder ett ljus
- '19 Går hon inte opp och tänder ett ljus då kalla vi
henne kalvskinnsmus
- '20 Godnatt och tack det skall ni ha för gåvan den var
ganska bra

& Sven i Rosengård:

<:23×12 = 276 steg, 4 minuter.>

#4478: <:23> (/LaaSiSi LaaLaLa mi mi; remi redo Ti i; TiTi reerere Ti do; LaLa doLa Si h;Si La LaLa milre doTi La La a)×12

'1 Var har du varit så länge (×;; **Sven i Rosengård?**) Jag har varit i stallet (×;; **kära moder vår ; I vänten mig sent eller aldrig.**)

'2 Vad har du gjort i stallet Jag har vattnat fålarne

'3 Vi är din skjorta så blodig Vita fålen spände mig

'4 Vi är ditt svärd så blodigt Jag har slagit min broder

'5 Vart skall du ta vägen Jag skall rymma av lande

'6 Vad skall din kona då göra Hon får spinna för födan

'7 Vad skall dina barn göra De får gå för var mans dörr

'8 När kommer du tillbaka När svanen svartnar

'9 När svartnar svanen När korpen vitnar

'10 När vitnar korpen När fjädern sjunker

'11 När sjunker fjädern När gråsten flyter

'12 När flyter gråsten Hon flyter aldrig

& Tolfmilan skog:

<:41×13 = 533 steg, 6 minuter.>

(#4490: mi /mi dodo do remi /mi redo Ti h;re /re Tido reTi mido /La a So h; /do dooore Ti ildo /LaaaSo LaaaTi So (o;So /dolTi dore mido fami /re e do)× o)×13

- .
- '1 Så /rider jag mig genom /tolfmilan skog ; (: me'n /andra så söteligen /sofvo) (×:; /**Tralalera2**, /**tralale2ra** ;) (: × me'n /a2ndra så söteligen /sofvo.)
- '2 Så rider jag mig litet längre fram ; der fick jag höra klockorna de ringa
- '3 God dag, god dag, mina ringaremän ; för hvem ringen I denna ringning?
- '4 Vi ringer den altför en ungersvens mö ; som skall uti jorden at sofva
- '5 Så rider jag mig litet längre fram ; der stodo två gräfvare och grofvo
- '6 God dag, god dag, mina gräfvaremän ; för hvem gräfven I denna grafven?
- '7 Vi gräfver den för en ungersvens mö ; som skall uti jorden at hvila
- '8 Så rider jag mig till min svärfaders gård ; som förr har varit rosende röder
- '9 Först frågar jag efter kärestan min ; och se'n efter svärfar och svärmor
- '10 Så kommer jag litet längre in ; der stodo två, henne och svepte
- '11 Jag krusar och kammar mitt fagergula hår ; och ville följa henne til grafven
- '12 Och fröknar och jungfrur de togo i en ring ; de sad' jag skul' få välja ut en annan
- '13 En sådan en flicka, såsom hon var ; finns ej i sju konungariket

& Ud efter øl:

<:31-36×6 = 201 steg, 3 minutter.>

**#4777: <[X1]=1, 3 steg per taktstav> (6×
; (oo;So /doomi somido /Tiire faa;Ti /dodomi
somido /So)× oo;So /rerere redore /mi ii;mi
/rerere sofare (/domiso)×X1 /lahfa faala
/soomi mii;mi /remifa SoLaTi /do <[X1] =
[X1]+1 >)**

'1 (Det /var en /god gammel /bonde/mand ; der /skulde gå
/ud efter /øl/ ;)× (': der /skulde gå)(×: /**ud efter /øl/** ;))(:
der /skulde gå /ud efter)(&p: **/øl, efter**)×1 (×: /**Hopsa/sa,**
fa/lala/la ;)(,: der /skulde gå /ud efter /øl/.)

'2 (Til konen kom der en ung student ; mens manden var
ud efter øl ;)× (': mens manden var)(×: **ud efter øl** ;))(:
mens manden var ud efter)(&p: **øl, efter**)× (×: **Hopsasa,**
falalala ;)(,: mens manden var ud efter øl.)

'3 (Han klappede hende på rosenkind ; og kyssede hende
på mund ;)× mens manden var &p×3

'4 (Men manden stod bag ved døren og så ; hvordan det
hele gik til ;)× De troed', han var &p×4

'5 (Så skød han studenten og kællingen med ; og så gik
han ud efter øl ;)× og så gik han &p×5

'6 (Moralen er: Tag din kone med ; når du skal gå ud efter
øl ;)× når du skal gå &p×6



& Uti vår hage:

<:54×4 = 216 steg, 3 minuter.>

#4204: <:3> ((#1: /La do re /do oTi La /do do re /mi i; so /mi i do /mi i h; /do odo do /do re mi /mi re do /re e; mi (× /do dooTi Laado /Ti Mi;'1 re) Si /La mi ire /mi Ti; re /do o Ti /La a h;)

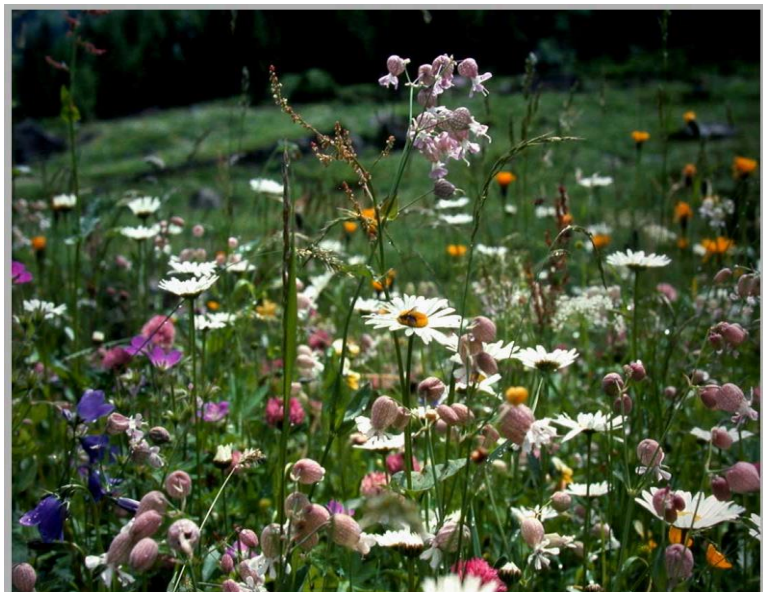
+ (#2: /La La Fa /Mi iSi La /La La Si /do o; Ti /do o do /do o h; /La aLa La /La So do /do Ti La /Ti i; (Si /La LaaTi LaaLa /Si Mi;)× Si /La So oFa /Mi Fa; Fa /Mi i Si /La a h))×4

'1 /Uti vår /hage där /växa blå /bär (×:; **kom /hjärtans /fröjd!** ;) /Vill du mig /något, så /träffas vi /där (×:; **Kom /liljor och akvi/leja ; kom /rosor och sali/via ; kom /ljuva krus/mynta ; kom /hjärtans /fröjd!**)

'2 Fagra små blommor där bjuda till dans Vill du, så binder jag åt dig en krans

'3 Kransen den sätter jag sen i ditt hår Solen den dalar men hoppet uppgår

'4 Uti vår hage finns blommor och bär Men utav alla du kärast mig är



& Vandringslust:

<:29×5 = 145 steg, 2 minuter. Diktad av Karin Boye.>

#3323:; <:2> (; (mi /sooso soso /lala lala
/mi i /i;)× mi /sooso somi /fami reTi /do
oo;miso /la ami /so fa /mi i)×5

'1 (Den /mätta dagen /den är aldrig /störst/ ;)× den /bästa
dagen /är en dag av /törst. (×:; **Lalla /lalla /lalla /la.**)

'2 (Visst finns det mål och mening med vår färd ;)× men
det är vägen som är mödan värd.

'3 (Det bästa målet är en nattlång rast ;)× där elden tänds
och brödet bryts i hast.

'4 (På ställen där man sover blott en gång ;)× blir sömnen
djup och drömmen full av sång.

'5 (Bryt upp! Bryt upp! Den nya dagen gryr ;)× Oändligt
är vårt stora äventyr.



& Vänta inte med att sjunga:

<:72×5 = 360 steg, 4 minuter.>

#4735: <:3> (× /LaaLa LaTi dore /mi mii;la
sila /fa fa; sila /mi mii;re domi /re redo
Tire /do o;Ti Lado /Ti TiMi doTi /La a; '1
La /laala laso fami /rede remi fafi; /sooso
sofa mire /do o; remi /faafa fami redo
/TiiTa Tido rema; /miimi mire doLa /Ti lmi
imi;)

'1 (': /Vänta inte med att /sjunga (×;; till du blir /gammal ;
för i /så fall ; så kan det /hända sig att du /dör ; förrän du)
/sjungit en enda /sång) (×;; Så /därför är det bäst att /ta det
som det är ; d'är /ingenting att göra /åt ; du kan /lika gärna
vandra /vägen fram och le ; det /hjälper ej med tjut och
/grå2t, nej ;) (,: /vänta inte med att /sjunga ; till du blir
/gammal ; för i /så fall ; så kan det /hända sig att du /dör ;
förrän du /sjungit en enda /sång.)

'2 Vänta inte med att dricka druckit en enda skål

'3 Vänta inte med att dansa dansat en enda dans

'4 Vänta inte med att skratta skrattat ett enda skratt

'5 Vänta inte med att älska älskat en enda gång



& Vänner och fränder:

<:32×19 = 608 steg, 7 minuter.>

#4440: (a;Mi /Mi MiMi /La LaLa /Mi FaSo /Fa a;Fa /MiMi MiMi /ReRe ReDi /LA DiMi /Re; DiRe /Mi i /Fa a; /MiRe ReDi /Mi i; /MiMi SiLa /Tildo TiLa /SilLa Tido /La)×19
--

'1 /Vänner och /fränder de /lade om /råd ; /huru de sku'
/gifta bort sin /fränka i /år ; Uti /ro/sen ; /lade om /råd ;
/huru de sku' /gifta bort sin /frä2nka i /år.

'2 "Dig vill vi giva en (': konungsson till man ; som haver
mera guld än rike Roland haver land.) (×:; **Uti rosen** ;) (,:
konungsson till man ; som haver mera guld än rike
Roland haver land.)"

'3 Om lördan och söndan budet utgick ; om måndan och
tisdan skull skådas vad hon fick.

'4 Om onsdan och torsdan blandades vin ; om fredan och
lördan dracks hederdagen in.

'5 De drucko i dagar de drucko i två ;
men inte ville bruden åt sängarne gå.

'6 De drucko i dagar de drucko i tre ; men inte ville
bruden åt sängarne se.

'7 Då kom där in en liten sjödräng ; och han var allt klädd
uti blå kjortelen.

'8 Han ställde sig vid bordet och talade så ; "Jag ser
endast masterna som där gå.

'9 Jag ser endast masterna bruna och blå ; och själve rike
Roland han står däruppå."

'10 Och alla läto de de orden fara ; men jungfrun hon tog
de orden till vara.

'11 Så lyster det jungfrun åt högan loftet gå ; så springer hon den vägen mot sjöastranden låg.

'12 Hon sprang uppå stenar, hon sprang uppå tå ; men aktade sig väl för böljorna de blå.

'13 Så togo de henne i skeppet in ; och bjöd henne att dricka båd mjöd och vin.

'14 "Gud nådade mig för barnena de små ; jag stängde igen dörren och gick därifrån."

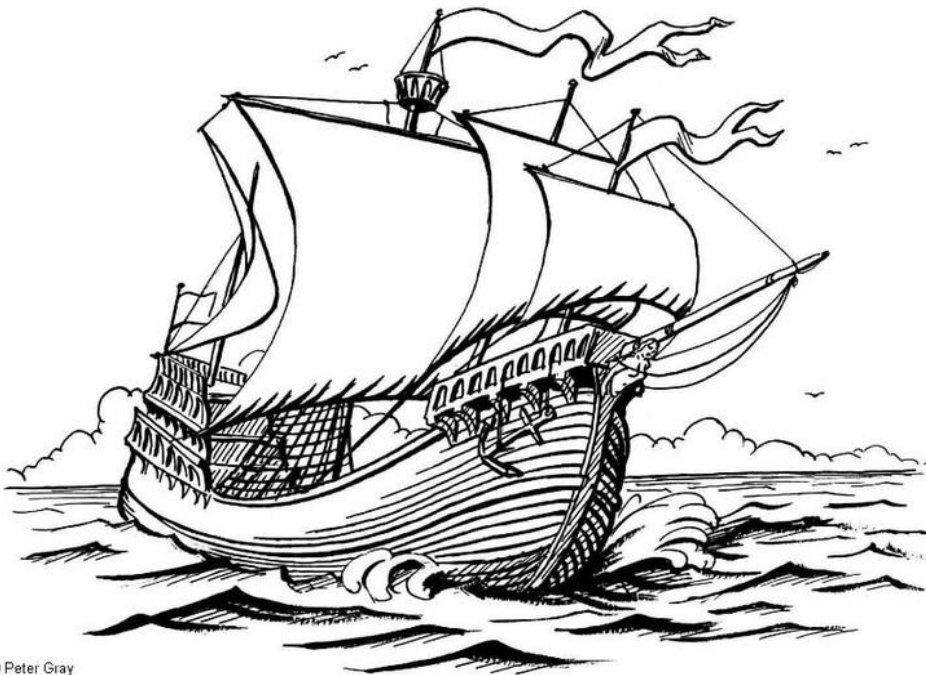
'15 "Jag ser, jag ser på dina vita fingrar små ; att vigningsring ej suttit på dem förrän igår.

'16 Jag ser, jag ser på ditt guldgula hår ; att brudekrans ej suttit på det förrän igår.

'17 Jag ser jag ser på dina snövita bröst ; att de ej hava varit någon småbarnatröst."

'18 Och jungfrun hon sätter sig vid rike Rolands sida ; hon känner sig varken sorgsen eller kvida.

'19 Och jungfrun hon lägger sig på rike Rolands arm ; hon vaknar ej förrän i sjukonungaland.



© Peter Gray

Färödansa kväden!

Färöisk dans tarvar ställe med god akustik, milt varmt ljus och dansgolv helst i trä. Lika många kvadratmeter golv som människor i dansen. Glada människor jämte god mat och dryck höjer stämningen.

Stora Tuna, Dalarna, i vintermånaden 2016

Martin.Strid@gmail.com,

+ 46 - 703 152 615

<http://tretis.tone.se>

