

# DANSA KVAD 5

## Blandade ballader – 22 mars 2016

	& Tolfmilan skog:	38
	& Jag skall giva dig en oxe stor:	39
	& Sakte dainnsen trå:	39
	& Det stod en jungfru:	40
	& Allehanda ämbetshustrur:	40
	& Bonden och hustrun:	41
	& Holger Dansk och Burman:	42
	& Fogden och pigan:	44
	& Liten Karin:	45
	& Herr Carl eller klosterrofvet:	46
	& Byssan lull:	47
	& Liten Kersti stalleträng:	48
	& Den lillas testamente:	49
	& Major Brack:	50
	& Jon och Lager:	50
	& Maria Magdalena:	53
	& Sven i Rosengård:	54
	& Herr Olof och älvorna:	54
	& Den bergtagna:	56
	& Herrarna i hagen:	57
	& Jungfrun och fantegutten:	58
	& En ung sjöman förlustar sig:	59
	& Albertina:	60
	& Kärlekskvädet:	61
	& Möte i monsunen:	62
DANSA KVAD 1	& Skepparen och jungfrun:	5
	& De två konungadöttrarna:	6
DANSA KVAD 2	& Stolt Signhild:	10
	& Harra Pætur og Elinborg:	12, 16, 20
DANSA KVAD 3	& Vänner och fränder:	26
	& Ebbe Skammelsson:	28
	& De två systrarna:	32
DANSA KVAD 4	& Koleravise:	33
	& Bonden och kråkan:	34
	& Koloregrisen:	35
	& Bättre tiga än illa tala:	36

## **& Tolfmilan skog:**

(#4490: <1,8:> mi /mi  
dodo do remi /mi redo  
Ti h;re /re Tido reTi  
mido /La a So h; /do  
dooore Ti ildo /LaaaSo  
LaaaTi So (o;So /dolTi  
dore mido fami /re e  
do) × o) × 13

'1 Så /rider jag mig genom  
/tolfmilan skog ; (: me'n  
/andra så söteligen /sofvo)  
(×;; /**Tralalera2**, /**tralale2ra**  
;) (: × me'n /a2ndra så  
söteligen /sofvo.)

'2 Så rider jag mig litet längre  
fram ; der fick jag höra  
klockorna de ringa .....

'3 God dag, god dag, mina  
ringaremän ; för hvem ringen  
I denna ringning? .....

'4 Vi ringer den altför en  
ungersvens mö ; som skall uti  
jorden at sofva .....

'5 Så rider jag mig litet längre  
fram ; der stodo två gräfvare  
och grofvo .....

'6 God dag, god dag, mina  
gräfvaremän ; för hvem  
gräfven I denna grafven? .....

'7 Vi gräfver den för en  
ungersvens mö ; som skall uti  
jorden at hvila .....

'8 Så rider jag mig till min  
svärfaders gård ; som förr har  
varit rosende röder .....

'9 Först frågar jag efter  
kärestan min ; och se'n efter  
svärfar och svärmor .....

'10 Så kommer jag litet  
längre in ; der stodo två,  
henne och svepte .....

'11 Jag krusar och kammar  
mitt fagergula hår ; och ville  
följa henne til grafven .....

'12 Och fröknar och jungfrur  
de togo i en ring ; de sad' jag  
skul' få välja ut en annan .....

'13 En sådan en flicka, såsom  
hon var ; finns ej i sju  
konungariken .....

**& Jag skall giva dig en  
oxe stor:**

(#4430: /La3Ti  
doTiLaSi /Lado mi3;mi  
/so3fa mire /TilTi  
re;re /do3re miiredo  
/TiiTiSi Mi3;Mi  
/LaaLaTi doLa /Si3lLa  
La a; /LaaSiLa Ti;  
/dooTido refa /miidoTi  
La; /Laadore miimimi  
/soomire mi; /miidoTi  
La; /Tiidore mi /iSi  
SillLa /La a)×5

'1 /Jag skall giva dig en oxe  
stor ; och /han skall vara  
/bro2kog ; Det /ena hornet  
skall /räcka i skyn ; det /andra  
skall vara /kro2kot.

(×: /Vrider om vrång ;  
/strumporna vilja /tviller  
om tvång ; /Rackare skall  
som en /borgare man ;  
/smalare gång ; /välj dina  
ro-/osor rö2/da.)

'2 Jag skall giva dig en  
kammare stor ; med tolv  
oppbäddade sängar ; Där  
skall du hava nattero ; med  
dina raska drängar .....

'3 Jag skall giva dig en flicka  
fin ; med silversydda kläder ;  
fullt av gull hennes  
penningaskrin ; och blomster  
utav fläder .....

'4 Du skall rida på en gångare  
grå ; och stor skall faxen vara  
; Högt i sadel du sitte så ; att  
över landom fara .....

'5 Jag skall giva dig en  
skrabbu get ; och tvenne  
getabockar ; den ene tämligen  
trinder och fet ; den andre  
bringe lycka .....

**& Sakte dainnsen trå:**

#5610: (/remi do SoSo  
TuTi do o; remi do  
SoSo TuTi do o; mido  
oh mido fa ah mido oh  
SoLa TuuLa So oh; remi  
do SoSo TuTi do o;)×5

'1 (: Deinne jora skal gi deg  
mat) (,; Deinne jora skal gi  
deg mat ;) (×: **Sakte,  
dainnsen trå. Dainnse, ikkje  
gråte no** ;) (,; Deinne jora  
skal gi deg mat.)

'2 Deinne elva skal gi deg  
vainn .....

'3 Deinne fjora skal gi deg  
fisk .....

'4 Deinne gjenta skal fø eit  
bainn .....

'5 Deinne jora skal bli din  
grav .....

## **& Det stod en jungfru:**

(#: <0,65:2, 3 steg i  
var takt del> hhSo  
/LaaSo LaLaSo /dooTi  
dodomi /soofa mireldo  
/reelmi doo;mi /miimi  
sosomi /miLa reedo  
/miredo SolLaTi  
/doolTi Laah) x8

'1 Det /stod en jungfru och  
/öste vatten allt /ur den  
djupa2 /bru2nnen; kom /så en  
ungersven /ridande och  
/hälste den ju2ngfrun  
/skö2na.

'2 /Wäne jungfru och /sköne  
Jungfru Hwy /stå j här så  
a/lle2na ; /Willen j wara myn  
/hierteligh kär Och /fölia  
migh ö2ffuer /he2dhe.

'3 Eder /hierteligh käre iagh  
/wara will I /hempten mi2gh  
tre /Ro2ser ; /The som är  
wåxne j /thetta här åår Och  
/stående på syn e2gne  
/Rö2ther.

'4 Swennen /ridher bärgh och  
/djupan daall Och /kunne the  
Roser ey /fi2nne ; /Ridher  
han sigh för /målare dör Och  
/målare wa2r ther /i2nne.

'5 Ästu här inne så /kom här  
vth Och /måla mi2gh tre  
/Ro2ser ; /Rätt som the wore  
wåxne j /thetta här åår Och  
/stugå på sin e2gne /Rö2ther.

'6 Som /ungersven the /Roser  
fick Leyt /han sin gångare  
/spri2nga ; /Frögden edher  
frögden edher /sköne Jungfru  
The /Ro2ser haffuer iagh  
/fu2nnith.

'7 När /Jungfrun hon the  
/Roser fick see Doch  
be/gynthe hon till att  
/qui2dhe ; Iagh /hafuer the  
orden medh /skemthen sagdt  
Jagh /trodde tw skulle icke så  
/me2na.

'8 /Haffuen j thet medh  
/skemthen sagdt. Till  
/skempdt will ia2gh thet  
/ta2gha ; /Jagh är edher och /j  
blifuen myn i /alle våra lyfs  
dagar. /A2men.

## **& Allehanda**

### **ämbetsustrur:**

(#4105: /La Lado /mi  
mimi /mi rere /mi i;  
/do do /Ti i;Ti /do do  
/re re /do La /Ti i;  
/Ti Mi /Si La /Ti do  
/La a h) x9

'1 /Gamla tre /vantar och /nya  
tre /skor (x:; /hurrom /hej! ;)  
/Bondens /hustru /tröskar  
/korn (x:; /hur den  
/gumman /fröjdar /si/g.)

'2 Tröskar hon korn så bärgar  
hon in ..... Skepparns hustru  
väntar vind .....

'3 Väntar hon vind så väntar  
hon väder ..... Skommarens  
hustru barkar läder .....

'4 Barkar hon läder så kokar  
hon beck ..... Spelemans  
hustru drar på en lek .....

'5 Drar hon på leken så ropar  
hon hurra ..... Krigarens  
hustru drar sin värja .....

'6 Drar hon ut värjan så  
sticker hon i 'na .....  
Mörnarens hustru sticker  
svina .....

'7 Sticker hon svina så kokar  
hon palt ..... Herrgårds-  
pigorna äter opp allt .....

'8 Får de int palten så rycker  
de till korven ..... Och får de  
int korven så rycker de till  
Norge .....

'9 Kommer de till Norge, får  
de int lån' hus ..... Får stå ute  
och frysa om truten ; *stackars  
flickor jämra sig.*

### **& Bonden och hustrun:**

(#5218: <:4> hSo  
/Soodo dodo SoTi re  
/TiSo do mi i; /fala  
faare doso mi /fala  
fare doTi La /LaaLaLa  
fami re do)×8

'1 "Det /står en knekt uppå  
vår gård," (×: /sade **bonden**  
;) "/Lät opp dörrn och släpp  
'en in, kan/hända är det  
vännen min," (×: /svarade  
**bondens hustru.**)

'2 "Var ska den knekten sitta  
då?" ..... "På en stol invid  
mitt bord, spela kort och göra  
hor," .....

'3 "Vad ska den knekten äta  
då?" ..... "Äggamat på  
silverfat, ty han har stått i  
krigsparad," .....

'4 "Vad ska jag själver äta  
då?" ..... "Surer kål och ruttan  
ål, passar i dig, bonde snål,"  
.....

'5 "Var ska den knekten ligga  
då?" ..... "I vår säng, uppå  
min arm, och gänga mig tills  
jag blir varm," .....

'6 Var ska jag själver ligga  
då?" ..... "I svinstian bredvid  
svina, snarka och sparka  
fränderna dina," .....

'7 "Men svinelusen biter  
mig," ..... "Biter han dig, så  
bit emot, och hinner du med,  
så slå ihjäl," .....

'8 "Jag tror att Satan rider  
dig," ..... "Rider han mig, så  
bor han i dig, för att du så  
litet gängar mig," .....

## **& Holger Dansk och Burman:**

*(#: <:19> a;mi /mi3mi  
soso mifa a;fa mimi  
re3Ti doLa; mimi soso  
mifa a; mimi reereTi  
doLa; do3re mimi  
reereTi doLa) x26*

'1 Nu /vill jag eder säga ; om  
Burmans långe växter, ; han  
var femton alnar ; ovan  
sadlen och hästen. (x: –  
**Holger Dansk vann seger av  
Burman.)**

'2 Men nu vill jag eder säga ;  
om Burmans svärd det långa,  
; det var femton alnar ;  
emellan udden och tången.  
.....

'3 Burman han red för staden  
ut, ; han lät sitt glavind skina:  
; "Statt upp, du Israels  
konung, ; giv du mig dotter  
dina." .....

'4 Konungen gick för staden  
ut, ; han sköt sin hatt för  
änne: ; "Vadan är du store  
man kommen, ; emedan dig  
ingen känner?" .....

'5 "Jag är kommen av Sporra  
land, ; där haver jag mina  
fränder. ; Innan jag rider ur  
staden ut, ; skall du lära mig  
att känna." .....

'6 "Jag skall mig beråda ;  
med alla mina fränder ;  
Tredje dagen om kvällen ; jag  
dig budet sänder." .....

'7 Burman rider av staden ut,  
; han rider i fullan dus. ; Han  
kastar en sten tillbaka ; var  
stor som ett bastehus. ....

'8 Burman han kastar sin  
stenar åt stan, ; det skedde ett  
så stort ett under. ; Stockar  
och bjälkar de gingo utav, ;  
och murarne ramlade sönder.  
.....

'9 Jungfrun hon tager sitt  
silver och gull ; och binder  
det i en klut ; Så gångar hon  
sig till fångahus ; att lösa en  
fånge ut. ....

'10 Jungfrun ropar över  
fångahus ; högt över alla  
fångar ; "Svara mig Holger  
Danske ; orkar du ännu något  
gånga!"

'11 "Litet orkar jag krypa ;  
och hälften mindre gånga ;  
Här har jag legat i femton år ;  
allt som eder faders fånge .....

'12 Här har jag legat i femton  
år ; allt på de hårda linor ;  
Svara mig nu stolts jungfru ;  
vad eder står till mena." .....

'14 "Här är kommet Burmans namn ; en kämpe över alla kämpar ; Han vill min fader av landet driva ; och mig ohederligt hämta." .....

'14 "Ej skall han eder ohederligt hämta ; han är icke eder like ; Hans moder är ett havstroll ; hon ligger för Österrike. ....

'15 Men hade jag sadel och hade jag svärd ; ett svärd över alla måtta ; Så skulle jag rida en dust idag ; för jungfrun livet att våga." .....

'16 "Jag skall giva eder kläder ny ; och helst utav det bästa ; Därtill giver jag eder betsel ; och svärd och en sadel och häster." .....

'17 Burman han håller för staden ut ; och kastar sin häst åt väster: ; "Ser ni jungfru Gloria, ; hur fagert jag håller på hästen." .....

'18 "Inte är du mycket fager att se, ; din kjortel den är viter. ; En krokot näsa, tre alnar lång, ; en skråpuk äst du liker!" .....

'19 Burman han rider från staden ut ; han låter sin rompa kröka ; "Jag fruktar för Holger Danske; han vill ock allt försöka." .....

'20 Den första strid de redo ihop ; de redo ihop som fiender ; Hästarna föllo till marken ; och glaven gingo sönder. ....

'21 Holger tager sin brune brand ; den skiner som gullet röda ; Så hugger han Burmans huvud utav ; så blodet rann honom till döda. ....

'22 Holger han håller för staden ut; han låter sin sköld skina ; "Statt upp du Israels konung ; och giv mig dotteren dina!" .....

'23 Holger han gångar i salen in ; det sjunger i varje tilja ; "Statt upp du Israels konung ; och giv mig nu din vilja!" .....

'24 "Dotter jag haver ej mera än en ; hon är redan given manna ; Men kan du henne från Burman befria ; så går hon dig till handa." .....

'25 "Vi hava ridit en dust idag ; den varade icke länge ; Vi hava ridit en dust idag ; allt som två raska hovdrängar." .....

'26 "Är det nu sant du säger för mig ; du må mig icke svike ; Så giver jag dig dotteren min ; och halva mitt kungarike." .....

## **& Fogden och pigan:**

*(#4475: <:29> (o;so  
/so3la sofa mi mifa  
so3la sofa mi do;so  
so3la sofa mi mi so3la  
sofa mi do; re3mi fa  
faasofa mire doodore  
mi miifami re; reeremi  
fareTi do3do do )x12*

'1 Och /fogden red åt tinguet  
han skulle leja piga ; Som var  
berömd att vara både snäll  
och rasker.

(×:; **Hurrom hej, raketa  
katter, skogar och mark,  
snäller och god ; efter med  
välling och gotter i.)**

'2 Så sadlade han sin gångare,  
och märren var brunbrokig ;  
så rider han den vägen fram,  
och vägen var honom krokig.  
.....

'3 Så rider han i staden in,  
stannar ej förrän på torget ;  
där mötte han den pigan fin,  
som sålde bröd ur korgen. ....

'4 – Och hör du min piga,  
vill du hos mig tjäna ; du  
skall få den största lön som  
någon kan begära. ....

'5 – Och jag vill ha en skära  
ny med femton röda  
gullringar ; då går jag med  
dig på åkern din, när  
drängarna gånga till Tinge.  
.....

'6 Och jag vill ha en bulla  
bröd för var en gång de baka  
; och däruppå ett halvt korn  
smör på var och en brödkaka.  
.....

'7 Och jag vill ha en kjortel  
röd, med femton röda  
gulsnören. ; Klädet skall vara  
från Amsterdam, och  
skräddarn i Sörmöre. ....

'8 Och jag vill ha en gödder  
galt var fredag som jag fastar  
; och jag vill ha en skäppa råg  
var lördag som du kastar. ....

'9 Och jag vill ha en oxe, och  
den skall vara brokig. ; Det  
ena hornet skall va' rätt, det  
andra skall va' krokigt. ....

'10 Och jag vill ha en bolster  
blå, allt med tranefjädrar ;  
och jag vill hava fällen på  
utav sju vita rävar. ....

'11 Och jag vill ha en  
kammare stor med tolv  
uppbäddade sängar ; där skall  
jag ha min nattero med dina  
raska drängar. ....

'12 Fogden rider hem igen,  
han korsar i var gata: ; – Dö'n  
ger jag en sådan piga, både  
lön och mata. ....



## **& Liten Karin:**

*(#4418: < :2 > (imi /LaTi domi /milre domi /somi fare /mi) × (imi /somi fare /mildo LaTi /domi milreTildo /La ah) ×) ×13*

'1 (Och /liten Karin /tjä2nte på /unge kungens /gård.)× (Hon /lyste som en /stjä2rna bland /alla tä2rno2r /små.)×

'2 (Hon /lyste som en /stjä2rna allt /bland de tärnor /små.)× (Och /unge kungen /ta2lte till /liten Ka2ri2n /så:)×

'3 (O hör på, liten Karin, säg vill du bliva min?)× (Grå hästen och gullsadelen, dem vill jag giva dig.)×

'4 (Grå hästen och gullsadelen jag passar intet på.)× (Giv dem din unga drottning, låt mig med äran gå.)×

'5 (O hör på, liten Karin, säg vill du bliva min?)× (Min rödaste gullkrona, den vill jag giva dig.)×

'6 (Din rödaste gullkrona jag passar intet på.)× (Giv den din unga drottning, låt mig med äran gå.)×

'7 (O hör på, liten Karin, säg vill du bliva min?)× (Mitt halva kungarike, det vill jag giva dig.)×

'8 (Ditt halva kungarike jag passar intet på.)× (Giv det din unga drottning, låt mig med äran gå.)×

'9 (O hör på, liten Karin, vill du ej bliva min,)× (så skall jag låta sätta dig i spiketunnan in.)×

'10 (Och om du låter sätta mig i spiketunnan in,)× (Guds änglar små de se att jag oskyldig är därtill.)×

'11 (De satte liten Karin i spiketunnan in.)× (Och konungens små svenner, de rulla henne ikring.)×

'12 (Då kom där ifrån himmelen två vita duvor ner.)× (De togo liten Karin och strax så voro de tre.)×

'13 (Så kom två svarta korpar dit opp från helvete.)× (De togo unge konungen och strax så voro de tre.)×

**& Herr Carl eller  
klosterrofvet:**

< Svenska Medeltida  
Ballader, nr. 70.>

#: (oSo /doSo MiiSoSo  
dodododo do;re miidodo  
reeTiLa So o;So La3Ti  
doLa So Mi;So SoLa  
FaaSolFa Mi ii;SoSo  
do3lre miifami re  
do) x18

'1 Herr /Carl han gick för sin  
fostermoder in, ; Han frågade  
henne om råd: ; "Hur skall  
jag sköna jungfrun ; Med mig  
ur klostret få?" (x:; **Men  
herr Ca2rl sofver allena.**)

'2 "Du lägg dig sjuk, du lägg  
dig död, ; Du lägg dig uppå  
bår, ; Så kan du sköna  
jungfrun ; Med dig ur klostret  
få. ....

'3 Du lägg dig sjuker, du lägg  
dig döder, ; Du lägg dig uppå  
bår, ; Låt ingen i världen veta  
; att du haver liv ändå. ....

'4 Sänd så ett bud till klostret  
; med tårar uppå kind ; och  
bjud så sköna jungfrun ; till  
vakestugan din." ....

'5 Herr Carl han lade sig  
sjuker, han lade sig uppå bår ;  
Han lät ingen i världen veta ;  
att han hade liv ändå. ....

'6 In kommo de  
småsvenerne, ; Voro klädde  
i kläderna blå: ; "Och lyster  
skön jungfrun i vakestugan  
gå ; Och se herr Carl på bår?"

.....

'7 Och in kommo de  
småsvenerne, ; Voro klädde  
i kläderna röd: ; "Behagar  
skön jungfrun i vakestugan  
gå ; Och se herr Carl är död?"

.....

'8 Och in kommo de  
småsvenerne, ; Voro klädde  
i kläderna hvit: ; "Behagar  
skön jungfrun i vakestugan  
gå ; Och se herr Carl stå lik?"

.....

'9 Och in kommo de  
småsvenerne, ; Voro klädde  
i kläderna svart: ; "Kom  
sköna jungfru och vaka ; Herr  
Carl han bäres bort snart" ....

'10 Och jungfrun gick för sin  
fostermoder in, ; Och frågade  
henne om råd: ; "Ack, kan jag  
i vaktstugan få gå ; Och se  
herr Carl på bår?" ....

'11 "Och inte vill jag dig  
gifva råd, ; Ej heller så nekar  
jag dig; Men om du i afton i  
vaktstugan går, ; Herr Carl  
han sviker dig." ....

'12 Och jungfrun inför dörren gick, ; Hon glimmade som en sol; Men herr Carls falska hjerta, ; Det låg på bår och log. ....

'13 Och jungfrun till hans hufvud gick, ; Hon såg på hans krusade hår: ; "Ack, medan du här lefde, ; Du höll mig ganska kär." ....

'14 Och jungfrun hon till fötterna gick, ; Hon lyfter på hvitan linn': ; "Ack, medan du här lefde, ; Du var allrakärasten min." ....

'15 Och jungfrun hon till dörren gick, ; Hon bjöd sina systrar god natt; Herr Carl, som uppå båren låg, ; Sprang upp, tog henne fatt. ....

'16 "I båren ut min bår igen, ; I skänken mjöd och vin, ; I morgon skall mitt bröllop stå ; Med allrakärasten min." ....

'17 Det var de klosternunnor – ; De läste uti bok – ; "Visst var det en Guds engel, ; Som bort vår syster tog."

'18 Och alla klosternunnor ; De sjöngo för sig: ; "Krist, gif en sådan engel ; Komm', tog' båd mig och dig!" ....

## & Byssan lull:

#5605: ( (ih; /La mi mi remi fami redo Ti i; do re rere rere mire do o Ti) × (h; Ti dodo doLa Ti) × h; re rere mifa mi redo Ti i La) × 6

'1 ((×: /Byssan lull, koka ki2ttelen full ;) där komma tre vandringsmän på vägen;) × Den ene han är halt ; den andre han är blind ; den tredje (har så trasiga /kläder)? (säger alls ingenti2ng).

'2 ( .... på himmelen vandra tre stjärnor ;) × Den ena är så vit ; den andra är så röd ; den tredje det är månen den gula.

'3 ( .... det blåser tre vindar på haven ;) × På stora ocean ; på lilla Skagerak ; och långt opp i Bottniska viken.

'4 ( .... där segla tre skutor på vågen ;) × Den ena är en bark ; den andra är en brigg ; den tredje har så trasiga segel.

'5 ( .... sjökistan har trenne figurer ;) × Den ena är vår tro ; den andra är vårt hopp ; den tredje det är kärleken den röda.

'6 ( .... tre äro tingena de goda ;) × Det ena är Gud far ; det andra är hans son ; det tredje det är jungfru Maria.

## **& Liten Kersti stalledräng:**

(#4450: <:27> La /La  
LaTi do doTi LaTi LaSi  
MilFi; SiSi Ti La a;Ti  
do dore miimi mimi  
miifa mido Ti i;mi Si  
La Tido re doTi Ti La  
a;h?La) x25

'1 Där /bodde en /bonde på  
/Östervalla /he2', (×:; **Och**  
**den /lilla, ;)** /Döttrar, de  
/hade han, och /rara voro /de.  
(×:; **I /vånn stall /har hon**  
**tjänt /uti lön/dom/.**)

'2 Han /hade fella /fyra, han  
/hade fella /fä2m, ..... Liten  
/Kersti, hon /var allra /ra2rast  
af /dem. ....

'3 Det var allt unga härtigen,  
han rider ut på jakt, ..... Så  
fick han se, hvar liten Kersti  
hon satt. ....

'4 "Hör du, liten Kersti, hvad  
jag dig säga må! ..... Har du  
lust att tjäna på konungens  
gård? .....

'5 Du skall låta dig  
riddarkläder skära ..... Och  
gifva dig ut för en stalldräng  
att tjäna." .....

'6 Liten Kersti, hon går sig åt  
skräddarebyn ..... Och låter  
sig skära de riddarkläder ny.  
.....

'7 Liten Kersti, hon går sig åt  
skomakareby ..... Och låter  
sig göra de riddarstövlar ny.  
.....

'8 Liten Kersti, hon rider sig  
åt konungens gård, ..... Och  
konungen själfver för henne  
ute står. ....

'9 "Behöfver hans majestät  
nå'n stalldräng i år, ..... Så har  
jag lust att tjäna på  
konungens gård." .....

'10 "Jag behöfver stalldräng  
och det som allra bäst, .....  
Jag föder fella drängen, men  
inte hans häst." .....

'11 Det var allt unga härtigen,  
han stod då därnäst: .....  
"Föder min far drängen, så  
föder jag hans häst." .....

'12 Om dagen så rider hon de  
fålar i grön äng, ..... Om  
natten så sofver hon i  
härtigens säng. ....

'13 Om dagen så rider hon de  
fålarna till vann, ..... Om  
natten så sofver hon på  
härtigens arm. ....

'14 "Vår stalldräng har blifvit  
så underligen fet, ..... Så han  
inte kan rida, när solen skiner  
het. ....

'15 Vår stalldräng har blifvit så underligen tjock, ..... Så han inte kan klifva i sadelen opp. ....

'16 Vår stalldräng har blifvit så underlig till mod, ..... Så han inte kan draga sin stöfvel på sin fot."

'17 Konungen, han talte till drottningen så: ..... "Du skickar nu bud efter barnkvinnor två!" .....

'18 "Inte skickar nu bud efter barnkvinnor två, ..... Men själfver så vill jag åt stallen gå" .....

'19 När drottningen in genom staldörren steg, ..... Liten Kersti, hon bort under stallkrubban smög. ....

'20 Härtigen, han breder ut kappan så blå, ..... Däruppå föder hon de sönerna två. ....

'21 Härtigen, han faller sin far och mor till fot: ..... "Nu har jag fella gjort min far och mor imot." .....

'22 Konungen, han talte till härtigen så: ..... "Liten Kersti, hon är fella lika god. ....

'23 Vi ska göra bröllop och det, som ska bli stort, ..... Så att det ska höras till den romerska port." .....

'24 Frökner och prinsässer, de greto uti harm, ..... För liten Kersti sofver uppå unge kungens arm. ....

'25 Frökner och prinsässer, de greto uti flod, ..... För det, att han sig en bondedoter tog. ....

### **& Den lillas testamente:**

*(#5543: <:23> a;La /LaaaLa LaLa Lalmi mi; reedoTi LaSi Mi i;mi miimimi fimi reldi La; do reldoTiSi La a; La Mi do Ti SiiLaTi La)×5*

'1 Vad /fick du där till bä2sta (×; **dotteren lånan min?** ;) Hon kokade ål och pe2ppar (×; **styvmo2deren min ; Aj, aj, ont, ont havere jag.**)

'2 Vad vill du giva din broder ..... Bägge mina kistor .....

'3 Vad vill du giva din syster ..... Alla mina kläder .....

'4 Vad vill du giva din fader ..... Himmelriket vida .....

'5 Vad vill du giva din moder ..... Helvetets pina .....

## & Major Brack:

#: <:4> (DoRe /Mi MiMi  
MilRe MiFa /So o Mi;  
FaMi /Re Re Re DoRe  
/Mi iDo Do; DoRe /Mi  
MiMi MilRe MiFa /So  
l do So; Fa /Mi Mi Re  
Re /Do o o; DolMi /So  
So La La /So o o;  
DolMi /So do Fa Fa /Mi  
i lRe; DoRe /Mi MiMi  
MilRe MiFa /So l do So;  
Fa /Mi Mi Re Re /Do o  
o) x8

'1 (: Major /Brack skull' till  
kri2get sig /fara) (x;;  
**Mili/tamtamtam**  
**mili/tärerna** ;) (: Major  
/Brack skull' till kriget sig  
/fa2ra ;) (: Han /for från sin  
ge/mål) (,; Ha2n /for från sin  
ge/mål ; Ha2n /for från sin  
ge/må2l ; Major /Brack skull'  
till kri2get sig /fa2ra ; Han  
/for från sin ge/mål.)

'2 Jag kommer igen till påska  
..... Eller midsommardan,  
förvisst .....

'3 När som påska var förliden  
..... Major Brack kom ej igen  
.....

'4 Frun gångar sig ut till att  
titta ..... På högan berg hon  
stod .....

'5 Då fick hon se ungersven  
komma ..... I sorgse var han  
klädd .....

'6 Tag bort eder gyllen  
scharlakan ..... Major Brack  
uti kriget är död .....

'7 Major Brack blev till  
graven buren ..... Utav fyra  
höga män .....

'8 Den ene bar hans vapen ;  
**Militamtamtam militärerna** ;  
Den andre bar hans värja ;  
De två bar honom själv .....

## & Jon och Lager:

(#4436: <2,4:3> ;Mi  
/La La Ti /do Ti La  
/mi mi ma /mi i; do  
/do Ti do /mi i i /h  
h; mi /mi mi mi /so mi  
mi /re Ti Ti /Ti i;  
dore /mi Mi Mi /Mi i;  
Mi /La La Ti /do Ti La  
/mi mi ma /mi i; dolre  
/do Ti Si /La a;) x29

'1 Herr /Lager han tjente i  
konungens gård, (x;; — **I**  
**varen väl mö** — ;) i femton  
veckor och dertill ett år. ;  
«Tjena troget!» sad' Jon. (x;;  
— «**Ja, om det skall kosta**  
**mitt rödaste guld, ; ja2g**  
**följer!»** sad' Jon. —)

'2 Han tjente der icke så  
mycket för lön, ..... ty  
konungens dotter var honom  
fast skön. ; «Du blir narrad!»  
sad' Jon. ....

'3 När som de årets siste dag såg', ..... då månde herr Lager bli konungens måg. ; «Det var orätt!» sad' Jon. ....

'4 De ledde den bruden åt kyrkogård, ..... på henne så undrade stora och små. ; «Tycken I om 'na?» sad' Jon. ....

'5 Bruden hon går sig i kyrkona in ..... med röda guldkronan och blekan kind. ; «Håll dig friskt!» sad' Jon. ....

'6 Bruden hon gångar sig i kyrkan fram, ..... hennes fågning prisad' både kvinna och man. ; «Hon blir min!» sad' Jon. ....

'7 Bruden i fågning för altaret står, ..... i röda guldkläder och utslaget hår. ; «Jag håller dig kär!» sad' Jon. ....

'8 De drucko i dagar, de drucko i två, ..... men inte ville bruden åt sängen gå. ; «Sitt uppe!» sad' Jon. ....

'9 De drucko i dagar, de drucko i tre, ..... än ville ej bruden åt sängen se. ; «Håll ut !•> sad' Jon. ....

'10 Den fjerde dagen åt kvällen led, ..... men då ville bruden åt sängen se. ; «Blir du sömnig?» sad' Jon. ....

'11 Bruden hon går sig ur brudehus fort, ..... hennes tärnor drogo af henne strumpor och skor. ; «Du har tröttnat!» sad' Jon. ....

'12 Bruden hon lade sig i sängen ned, ..... herr Jon han lade sig så vackert bredvid. ; «God afton!» sad' Jon. ....

'13 Men hasteligt bud för herr Lager kom in: ..... «Herr Jon, han sofver nu hos bruden din.» ; »De lära sladdra,» sad' Jon. ....

'14 Herr Lager han blef fast ifrig i sinn', ..... så han både bleknad' och rodnad' på kind. ; «Får du ondt?» sad' Jon. ....

'15 Herr Lager han sprang öfver bredan bord, ..... att vin, öl och mat kring om golfvet for. ; «Färdas vackert!» sad' Jon. ....

'16 I vrede herr Lager han fattar sitt svärd ..... och svor att dermed hugga herr Jon strax i hjäl ; «Det är rostigt,» sad' Jon. ....

'17 Herr Jon kastar Lager hårdt mot en vägg, ..... så flugor och myggor förgylde hans skägg. ; «Det var rätt!» sad' Jon. ....

'18 Lager klappad' på dörren med fingrarna små: ..... «Statt upp, min brud, och drag låset ifrå'!» ; «Hon sofver,» sad' Jon. ....

'19 «Skall jag än stå här ute tills dagen blir ljus, ; i morgon vi två gå till konungens hus!» ; «Må göra!» sad' Jon. ....

'20 När det blef dager och himlen blef ljus, ..... då gingo de båda till konungens hus. ; «God morgon!» sad' Jon. ....

'21 «Min nådigaste konung, ödmjukast jag ber ..... om lof att få lägga en klagan här ner!» ; «Säg sant då!» sad' Jon. ....

'22 «Den harm, som mig kväljer mer än dödspilar sju, ..... är den, att herr Jon sofvit har hos min fru!» ; «Jag har så gjort,» sad' Jon. ....

'23 «Efter I hållen henne båda så kär, ..... så skolen I kämpa med två skarpa svärd!» ; «Jag vinner!» sad' Jon. ....

'24 Om middag till strid de på platsen månd' gå. .... I dag tro det gäller att mannelig' stå! ; «Slå ifrån dig!» sad' Jon. ....

'25 Det första slaget, som de slogo till, ..... herr Jon slog till Lager, så han föll på knä. ; «Du blir efter!» sad' Jon. ....

'26 Andra slaget de slogo för sann, ..... herr Jon slog till Lager, så blodet det rann. ; «Torka af dig!» sad' Jon. ....

'27 Det tredje slaget, med vrede så svår, ..... herr Lager slog Jon ett dödeligt sår. ; «Det läkes väl,» sad' Jon. ....

'28 Fjerde slaget de slogo till mord, ..... herr Jon slog då Lager, att han föll till jord. ; «Ligg stilla!» sad' Jon. ....

'29 Herr Lagers brud sade med glädje så: ..... «Jag fröjdas deraf, att herr Jon fick rå'!» ; «Nu är du min!» sad' Jon. ....



## **& Maria Magdalena:**

**#4422: <:41> (/dodo  
TiTi LaLa dodo redo mi  
i; so mi fa re mi i;  
do domi so do redo Ti  
i; So domi so dodo Ti  
La a; so mifa so do  
redo Ti i; So domi so  
dodo Ti La a;)\*15**

'1 Magdalena gick sig uti  
grönan lund (×:; **solen sken  
idag**) (; Där mötte hon sin  
frälsaman. (×:; **allt uti  
lunden den gröna**))×

'2 Magdalena faller för sin  
frälsaman. .... "Vill du dricka  
vänskap ur min vita hand"

.....

'3 "Jag kan icke dricka  
vänskap ur din hand ..... du  
har befattat dig med mången  
ann .....

'4 Det första barnet hade du  
till med din far ..... det kasta'  
du uti stora hav .....

'5 Det andra barnet hade du  
till med din bror ..... det kasta'  
du under storan bro .....

'6 Det tredje barnet hade du  
med socknens präst ..... då  
var din synd som allra värst  
.....

'7 Men du kan ingen annan  
förlåtelse få ..... än uti lunden  
i sju år gå .....

'8 Du får inte hava någon  
annan bädd ..... än ligga på ett  
högt stenberg .....

'9 Du får inte äta någon  
annan mat ..... än tugga  
barken utav furuträd .....

'10 Du får inte hava någon  
annan dryck ..... än suga  
saften utav lindelöv" .....

'11 Magdalena gick sig uti  
lunden grön ..... där mötte  
hon sin frälsaman .....

'12 "Magdalena, vad tyckte  
du nu om din bädd?" .....  
"Min bädd den var såsom  
ejderdun" .....

'13 "Magdalena, vad tyckte  
du då om din mat?" ..... "Min  
mat den var såsom kungarätt"  
.....

'14 "Magdalena, vad tyckte  
du då om din dryck?" .....  
"Min dryck den var såsom  
rödan vin" .....

'15 "Magdalena, nu för har du  
gjort ditt straff ..... nu får du  
träda uti himlen in" .....

## **& Sven i Rosengård:**

**#4478: (/LaaSiSi  
LaaLaLa mi mi; remi  
redo Ti i; TiTi  
reerere Ti do; LaLa  
doLa Si h;Si La LaLa  
milre doTi La La  
a)) ×12**

'1 Var har du varit så länge  
(×:; **Sven i Rosengård?**) Jag  
har varit i stallet (×:; **kära  
moder vår ; I vänten mig  
sent eller aldrig.**)

'2 Vad har du gjort i stallet  
..... Jag har vattnat fålarne  
.....

'3 Vi är din skjorta så blodig  
..... Vita fålen spände mig .....

'4 Vi är ditt svärd så blodigt  
..... Jag har slagit min broder  
.....

'5 Vart skall du ta vägen .....  
Jag skall rymma av lande .....

'6 Vad skall din kona då göra  
..... Hon får spinna för födan  
.....

'7 Vad skall dina barn göra  
..... De får gå för var mans  
dörr .....

'8 När kommer du tillbaka  
..... När svanen svartnar .....

'9 När svartnar svanen .....  
När korpen vitnar .....

'10 När vitnar korpen ..... När  
fjädern sjunker .....

'11 När sjunker fjädern .....  
När gråsten flyter .....

'12 När flyter gråsten ..... Hon  
flyter aldrig .....

## **& Herr Olof och älvorna:**

**#: (o;mi /miisoso  
sososomi fami do; miso  
solaso fa a; mi3so  
soosososomi fafami do,  
miso solaso fa a; so  
talasofa do3mi famido  
Tado do) ×25**

'1 Herr Olof han rider sig i  
otte-sång, (×:; **driver dagg  
faller rim ;**) honom tycktes  
det vara ljusande dag (×:;  
**driver dagg faller rim ;  
Herr Olof kommer hem,  
när skog göres lövegrön.**)

'2 Herr Olof han rider sig för  
berget ned, ..... där finner han  
dans för älvor led. ....

'3 Där dansar älv och tonter  
så, ..... älvekungens dotter  
med utslaget hår. ....

'4. Älvekungens dotter räcker  
ut sin hand: ..... "Lyster herr  
Olof tråda dans ibland?" .....

'5 "Ej trådar jag i dansen med dig, ..... kär fästemon min har det förbudit mig." .....

'6 "Intet så vill jag, ej heller jag må, ..... i morgon så skall mitt bröllop stå" .....

'7 "Om du ej vill tråda i dansen med mig, ..... en olycka skall jag då ställa på dig." .....

'8 Herr Olof han vände sin häst runt i kring, ..... Sjukdomen den följde med honom hem. ....

'9 Herr Olof han red uti moders sins gård, ..... ute för honom kär moderen står. ....

'10 "Var välkommen hem, kär sonen min, ..... hur är du vit om rosenkind? .....

'11 "Min fåle var snabb men jag var sen, ..... jag stötte mitt huvud mot ekegren." .....

'12 "Och kära min son, du ej tale så, ..... i morgon skall du för prästen stå." .....

'13 "Stående det nu då det stånda vill, ..... men aldrig jag kommer till fästemon min. ....

'14 Kära min moder släpp hästen i äng, ..... lägg stål uti sadel, ej troll tager den! .....

'15 Kära moder min, du krusa mitt hår, ..... i morgon mitt bröllop med älvorna står. ....

'16 Och kära min fader, du gör mig en bår, ..... i morgon skall jag till älvkungen gå. ....

'17 Och kära min syster, du bädda min säng, ..... och stänk sedan vigvatten uti den!" .....

'18 Älvkungen träder på gården in: ..... "Var är riddar Olof, kär mågen min? .....

'19 I ottesång och vid bergafot ..... han lofte taga min dotter emot." .....

'20 Fram kom prästen i kappa röd ..... med klockeklang och rökelse: .....

'21 "Du svarta troll, så ful och fal, ..... du skall neder till dödsens dal!" .....

'22 Fram kom prästen i kappa svart: ..... "Du leda troll, du vart nu fast. ....

'23 Till helvetet neder skall du gå, ..... om jag så genom elden gånga må!" .....

'24 Prästen så i korset tog, ..... lyste herr Olof med helga ord. ....

'25 Herr Olof han ligger blek på bår, ..... Ej älvkung mer själen får, .....

## & Den bergtagna:

#4412: <:29> (Mi /La  
mire dodo TiLa dodo  
rere mi i; do3do Tire  
do o; mi mi3ldo domi  
so mimi re3Ti SoTi re  
e; re mi doLa do TiSi  
La a) x21

'1 Och /jungfrun hon skulle  
sig åt ottesången gå (x;;  
**Tiden görs mig lång** ;) Så  
gi2ck hon den vägen åt höga  
berget låg (x;; **Men jag vet,  
att sorgen är tung.**)

'2 Hon klappade på  
bergadörrn med fingrarna  
små ..... "Statt upp, du höge  
bergakung, drag låsena ifrå!"  
.....

'3 Och upp steg bergakungen,  
drog låsena ifrå ..... Så bar  
han den bruden i silkesängen  
blå .....

'4 Så var hon i berget i åtta  
runda år ..... fick sönerna sju  
och en dotter så bård .....

'5 Och jungfrun hon gångar  
sig för bergakungen stå: .....  
"Ack give, att jag finge till  
min moder hemgå!" .....

'6 "Och nog kan du hem till  
din moder få gå ..... blott att  
du ej vill nämna sju barnen  
de små." .....

'7 Och när som hon kom på  
sin kära moders gård ..... ute  
för henne huld moderen står  
.....

'8 "Och var har du varit så  
långan en tid? ..... Nu haver  
du väl varit i rosende lid?"  
.....

'9 "Och inte har jag varit i  
rosende lid ..... I berget har  
jag varit så långan en tid .....

'10 I berget har jag varit i åtta  
långa år ..... Där har jag fött  
sju söner och en dotter bård"  
.....

'11 Och bergakungen in  
genom dörren steg ..... "Vi  
står du här och talar så  
mycket ont om mig" .....

'12 "Och inte har jag talat  
något ont om dig ..... men väl  
om det goda, du gjort emot  
mig" .....

'13 Så slog han henne på  
blekan liljekind ..... så blodet  
det stank på snörekjortelen  
fin .....

'14 "Och packa dig på dörren  
och låt det ske fort! ..... Och  
aldrig skall du komma inför  
din moders port" .....

'15 "Farväl min kära fader,  
 farväl min hulda mor! .....  
 Farväl min kära syster, farväl  
 min käre bror! .....

'16 Farväl du höga himmel!  
 Farväl du gröna jord! ..... Nu  
 reser jag till berget, där  
 bergakungen bor" .....

'17 Så redo de sig över den  
 mörka, långa skog ..... Hon  
 bitterligen grät, men  
 bergakungen log .....

'18 Så gingo de berget sex  
 gånger omkring ..... Så  
 öppnades dörren, och de  
 stego in .....

'19 Ung dottern framsatte  
 den röda gullstol: ..... "O  
 vilen eder här, min  
 sorgebundna mor! .....

'20 "Och hämta mig in de  
 glaset med mjöd! ..... Därur  
 vill jag dricka mig självan till  
 död" .....

'21 Och första drycken hon  
 av mjödglaset drack .....  
 ögonen de lycktes, och hjärtat  
 det sprack .....

## **& Herrarna i hagen:**

#4844: (h;mi /la la  
 /mi mire /dodo mire  
 /do La; /re e /re ere  
 /rere doTi /do re; /mi  
 imi /dodo TiTi /La a  
 /La) x12

'1 I fjol så /gick jag (: med  
 /herrarna i /hagen (,: (×:; /Aj,  
 /aj,) med /herrarna i /hagen,  
 (×:; /Ja,) med /herrarna i  
 /ha/gen.)

'2 I år har jag något som  
 sparkar i magen .....

'3 I fjol fick jag höra den  
 spelande lärkan .....

'4 I år fick jag veta vad kärlek  
 har för verkan .....

'5 I fjol fick jag gå med  
 gossarna i gille .....

'6 I år får jag sitta och vyssja  
 den lille .....

'7 I fjol fick jag gå med herrar  
 och baroner .....

'8 I år får jag vakta på höns  
 och kalkoner .....

'9 I fjol så gick jag i  
 långskjörtad tröja .....

'10 I år får jag ha den till  
 lindel och blöja .....

'11 I fjol så gick jag med  
 gossarna på ängen .....

'12 I år får jag gå mellan  
 vaggan och sängen .....

## **& Jungfrun och fantegutten:**

*#: (/do3Ti dore mi  
mimi re3do remi do;  
sofa mi ire do3Ti domi  
re e;mi fa3mi faso mi  
mimi re3do rere So; re  
re3do remi fa sofa  
mi3fa mire do o)×15*

'1 /Riddaren och jungfrun de  
möttes åt på bro (×:; **å hurra,  
för kilebussa runn!** ;) De  
lovade varandra sin ära och  
sin tro (×:; **sjung falleralle  
rej, falleralleralle rej!**)

'2 Så stod där en fantegutt  
och lydde däruppå: ..... I  
afton skall riddaren till  
jungfrun gå .....

'3 Och riddaren red och  
fantegutten sprang ..... och  
fantegutten hant litet fortare  
fram .....

'4 Och fantegutten klappar  
med fingerhandsken sin .....  
"Statt opp, sköna jungfru,  
släpp riddaren in!" .....

'5 Och jungfrun kommer ut i  
silkesärken sin ..... så öppnar  
hon på dörren, släpper  
fantegutten in .....

'6 Och jungfrun drager fram  
en förgyllande stol ..... så  
drager hon av honom båd  
strumpor och sko .....

'7 Och jungfrun bäddar opp  
en förgyllande säng ..... "Och  
dänne skall du ligga, du  
riddaresven!" .....

'8 Och jungfrun går i sängen  
med silkesärken sin ..... och  
fantegutten etter med  
fillerocken sin .....

'9 Och när han hade legat där  
tills klockan hon var två .....  
"Nu får jag opp och krypa  
och knaska och gå." .....

'10 "Men om du är en riddare  
som kommit hit i går ..... så  
skall du intet gå förrän ljusun  
dag!" .....

'11 "Jag är fäl ingen riddare,  
fast jungfrun tycker så .....  
Jag är en fattig fantegutt som  
kommit hit igår" .....

'12 "Är du en fattig fantegutt  
som kommit hit igår ..... så  
skall du intet komma med  
livet härifrån!" .....

'13 Och fantegutten ut genom  
vindögat sprang .....  
Förgyllande kniven efter  
honom ut slang .....

'14 Och jungfrun stod i  
vindu, hon skratta' och hon  
log ..... "Och haver du min  
ära så har jag dina sko" .....

'15 "Ja nog kan jag få mig ett par pinnalappasko ..... men aldrig så får jungfrun sin ära så god." .....

**& En ung sjöman  
förlustar sig:**

(#4442: <2,5:2> La /mi  
mi /fa fa /mi mi /La  
aTi /do do /Ti dolTi  
/La mi /mi i /i; La  
/mi mi /si ti /la lsi  
/mi fi /so ola /so fi  
/mi i /i; La /mi mi  
/mami fiso /mi mi /La;  
Ti /do ore /do Ti /La  
a /a) x7

'1 En /ung sjö/man för/lustar  
/sig up/på en /äng så2 /grön,  
ja/ja/ ; Där /mötte /han en  
/ju2ng/fru, (': en /jungfru  
/som var /skö/n)

(x.; Sjung /tralla /lalla lalla  
/lalla /lej ;) (,: en /jungfru  
/som var /skö/n.)

'2 Vill du bli min skön  
jungfru uppå den gröna äng,  
jaja ; så skall vi plocka  
rosenlöv och bädda oss en  
säng .....

'3 Och sängen blev strax  
bäddad, och rosor ströddes  
däruti ; så lågo de  
tillsamman, som äkta skulle  
bli .....

'4 Om morgonen när de  
vaknade, det blåste en dejlig  
vind, jaja ; men rosorna var  
borta från fager jungfruns  
kind .....

'5 Gud nåde mig arma  
jungfru, min mödom haver  
jag mist, jaja ; men tager du  
mig till äkta så blir jag sorgen  
kvitt .....

'6 Att taga dig till äkta jag  
varken vill eller kan, jaja ;  
Mitt skepp det ligger färdigt  
att segla ifrån land .....

'7 Och skeppet lättar ankar,  
och seglar på stoltaste våg,  
jaja ; På stranden står en  
jungfru med sorgen i sin håg  
.....

## **& Albertina:**

*#4466: <1,8:4> (So /mi  
rere doldo rere /do o  
Ti; rere /relre LaaTi  
dodo TiLa /So; sooso  
so; SoTi /rere rere  
TiSo; dore /mimi soso  
mido; remi /falfa  
LaaLa SoSo Tire /do;  
dodo do) ×13*

'1 Där /byggdes ett /skepp uti  
/Nor/den ; (: Alber/tina, så  
/var det skeppets /namn ) (×:;  
**Pumpa /läns!** ;) (:  
Alber/tina,) (×: **må så /vara**  
;) (: Alber/tina,) (×: **ingen**  
**/fara** ;) (: Alber/tina, så /var  
det skeppets /namn (×:;  
**Pumpa /läns!**)

'2 Och det skeppet är  
allaredan tacklat ; det är  
tacklat med master och med  
rår .....

'3 Och det skeppet är  
allaredan målat ; det är målat  
i rött och gredelint .....

'4 Och det skeppet är  
allaredan sjösatt ; det är  
sjösatt med jubel och  
champagne .....

'5 Och det skeppet är  
allaredan lastat ; det är lastat  
med öl och brännevin .....

'6 Och det skeppet har  
allaredan seglat ; det har  
seglat på böljorna de blå .....

'7 Till Madeira nu skall vi  
styra färden ; till Madeira nu  
färden styras skall .....

'8 Och där gråter en flicka  
uppå stranden ; ja hon gråter  
för den vän som är på sjön  
.....

'9 Men det skeppet är  
allaredan strandat ; det är  
strandat bland bränningar och  
skär .....

'10 Och det skeppet är  
allaredan plundrat ; det är  
plundrat bland bränningar  
och skär .....

'11 Och dess grav den är  
allaredan grävder ; den är  
grävder ibland klippor och  
bland skär .....

'12 Och dess gravskrift är  
allaredan skriven ; den är  
skriven på förgyllande latin  
.....

'13 Och där står en flicka  
i Norden ; och hon gråter för  
den sjöman som ej finns .....



## **& Kärlekskvädet:**

*(#: hso mire /do do re  
re /so so; hso mire  
/do do re re /So o;  
hso mire /do do re re  
/so so; hso sola /ti  
so la re /so o o o;;  
/so so so o; /la la so  
o; /faSo refa miSo  
domi /reSo Tire dore  
mifa; /so so so o; /la  
la so o; /faSo refa  
miSo domi /reSo Tire  
do o) x9*

'1 Cavalle och /Potta finns i  
/Kille, ; Och i Sa/hara finns  
det /Gnu, ; hos dile/ranter  
finns det /dille, ; Men i mitt  
/hjärta finns blott /Du.

(x:; /Singlala. ; /Singlala. ;  
/Singlalala lalalala /lalalala  
lalalala. ; /Singlala. ;  
/Singlala. ; /Singlalala lalalala  
/lalalala la.)

'2 Grodungen leker uti  
träsket, ; Två kära leka  
kuttrasju, ; Trikinen leker uti  
fläsket, ; Men i mitt hjärta  
leker Du.....

'3 Hos Kuntze sitta  
lösbehagen, ; På Pinden sitta  
muser sju, ; Magsyran sitter  
uti magen, ; Men i mitt hjärta  
sitter Du. ....

'4 På havets klippa hänger  
algen, ; På spiken hänger  
nyckeln ju, ; Kanaljen hänger  
uti galgen, ; men i mitt hjärta  
hänger Du. ....

'5 Ett lejon ligger i sin kula, ;  
En äkta man ju hos sin fru, ;  
och uti Ryssland ligger Tula,  
; Men i mitt hjärta ligger Du.  
.....

'6 I varje harem finns en  
snöping, ; I varje as finns  
maskar Hu! ; Mekanisk  
verkstad finns i Köping, ;  
Men i mitt hjärta finns blott  
Du. ....

'7 En ädel ande bor i sången,  
; Slisk bor uti en "billet-  
doux", ; Och småkryp bo uti  
chignongen, ; Men i mitt  
hjärta bor blott Du. ....

'8 Ben slinka in i  
mollskinnsböxor, ; Och tiden  
slinker i ett nu, ; Och drängar  
slinka in till köksor, ; Men i  
mitt hjärta slinker Du. ....

'9 Gud Fader härskar i sitt  
rike, ; Kung Oscar härskar uti  
tu. ; Arbetarn härskar genom  
strike, ; Men i mitt hjärta  
härskar Du. ....

## **& Möte i monsunen:**

*#4470: <:61> (So /do  
dore mi mifa soso sola  
so; mimi fafa fafa  
mimi mido re e; soso  
mimi soso mi mimi fafa  
lala fa; fafa mimi  
mido rere reTi do o;;*

*soososo sola somi redo  
fa3fa faso la; lala  
ti3ti tila somi faso  
la so o; soososo sofa  
mimi redo re3re rere  
so; sofa mi3mi redo  
rere fami re do o )x17*

'1 Vi /mötte ett skepp i den /svalkande monsun ; där vi /ångade mot Röda havet /opp, ; en full/riggare det var och dess /namn var Taifun, ; som nu /segla från Ostindien till Good /Hope.

(×: 2× /**Glänsande vita segel på den blåa ocean ; fladdrar fyllda i monsunens varma vindar.**)

'2 Vår kapten gav order vi skulle hissa flagg ; och vi hissade den gula och den blå, ; och i samma stund så blåste från skeppets gaffelnock ; Finlands vita flagg med blåa korset på. ....

'3 Vi höll ganska nära och stoppade maskin ; för att preja och ta budskap med oss hem, ; och då lovade hon opp där hon gick med vinden in ; ifrån babord, och vi rodde bort till dem. ....

'4 Vi fick ända från backen och lejdare midskepps ; och vår fjärde styrman äntra upp på den, ; men i röstet står en svensk sjöman som jag nu återser ; Fritiof Andersson, min gamle barndomsvän. ....

'5 Ja, man möts ju ibland i monsuner och passad ; när man seglar mest på värmen som vi gjort, ; jag blev likväl rätt förvånad fastän ändå mera glad, ; när jag återsåg min vän på denna ort. ....

'6 – Jag blev held up i Kina, jag blev rånad i Shanghai, ; jag har suttit hos pirater uti pant, ; men jag gifte mig med dotteren till mördaren Fu Wai, ; sade Fritiof, det är hemskt, men det är sant. ....

'7 – Med kinesiskans hjälp kom jag sen till Singapore, ; utan pass och pengar står jag på ett torg ; när en man i guldgaloner plötsligt fram emot mig går, ; Sveriges konsul, kapten Fredrik Adelborg. ....

'8 – Se goddag, Fritiof  
Andersson, säger Adelborg, ;  
vad i herrans namn gör du i  
Singapore? ; – Ifrån Gula  
floden kommer jag och vill  
till Göteborg, ; det är bäst att  
en hyra hem jag får. ....

'9 – Jag blev klädd i vita  
kläder, jag fick låna tie pund,  
; jag fick pass med Kungens  
vapen och porträtt, ;  
konsulinnan bjöd på te och  
jam och pratade en stund, ;  
hon var det sötaste jag dittills  
hade sett. ....

'10 – Ja, så tog jag en steamer  
och mönstrade på däck ; och i  
Siam fick vi last av vilda  
djur, ; tigrar, lejon, elefanter,  
som de sålt till Hagenbeck, ;  
som du varit hos i Hamburg,  
eller hur? ....

'11 – Men den resan var värst  
utav alla, det är sant, ; syd om  
Ceylon gick vi in i en cyklon,  
; ut ur buren smet ett lejon  
och rök på en elefant, ; vrålet  
blandades med storm och  
böljors dån. ....

'12 – Snart var luckorna  
bräckta och upp kom många  
djur, ; vår kommandobrygga  
den gick över bord, ;  
elefanten knäckte masterna  
och kastade en tjur ; ut i  
havet, gosse, sanna mina ord!

'13 – Ja, Hagenbecks ombud  
åt lejonet ju opp ; en gorilla  
klättra ner i vår maskin. ; För  
att härma maskinisten slog  
hon fram och back och stopp,  
: tills jag sköt henne med  
skepparens karbin. ....

'14 – Det var självaste  
Nemesis från djunglarna min  
vän! ; Snart var bara jag och  
elefanten kvar. ; När  
cyklonen gått så fick vi en  
sydvästmonsun igen, ; och  
drev in till Camarin på  
Malabár. ....

'15 – Men nu säger jag adjö  
för din styrman går från bord.  
; – Ja, men Fritiof, elefanten,  
vem fick den? ; – När vi  
träffas nästa gång skall jag  
besvara dina ord, ; vi skall  
segla nu och sätta kurs igen!

'16 Och de brassade för  
fyllning och började sin gång  
; och tillbaka till vår skuta  
rodde vi ; och där gick hon i  
monsunen och jag hörde  
deras sång: ; – Rolling home,  
rolling home, across the sea!

'17 Men jag räknade alla  
segel och räknade omigen ;  
ifrån flying jib till röjlar och  
mesan. ; Det var summa  
tjugotvå vita segel som där  
gick ; på den glittrande blåa  
ocean. ....

